№27 (518) 15.07 — 21.07 Год 2005

САЛІДАРНАСЦЬ

ШТОТЫДНЁВІК

Заснавана ў сакавіку 1991 года | Дата выхаду — 15 ліпеня 2005 года | Выдавец — Установа «Рэдакцыя газеты «Салідарнасць»

ТВ-анонсы ... 13

УНУТРЫ

Дарота Рабчэўска ... 11



ТАКАЯ ЖИЗНЬ

Середич пишет кровью

«Народная воля» отметила юбилей 6

Анастасія ЗЕЛЯНКОВА
На вялікі сход. На Бацькаўшчыну

Марына ЗАГОРСКАЯ
ФРАНТавік з вялікім стажам



ТЕМА

Все — на регистрацию

Полюбить Беларусь туристам мешают формальности 7

Александр Милинкевич
отвечает на главные вопросы избирателей

Александр СТАРИКЕВИЧ

В отличие от других претендентов в единые кандидаты, которые уже давно возглавляют политические партии, — Анатолия Лебедько, Сергея Калякина, Станислава Шушкевича, — Александру Милинкевичу на встречах с избирателями гораздо чаще приходится отвечать на вопрос: "Вы кто?". С этого и начнем.

— Я — активный человек, имеющий неплохое образование, опыт работы в государственных структурах, неправительственных организациях, общественных и политических кампаниях. Сейчас работаю в Фонде содействия локальному развитию. Когда об этом говоришь, у некоторых сразу возникает картинка перед глазами: мешок денег, сидят дядьки и деньги эти распределяют. Приходится объяснять, что это не так, что фонд является научно-практической организацией, и если ставить во главу угла зарабатывание денег, то есть гораздо более прибыльные и спокойные способы решить эту задачу (скажем, бизнес).

— Что же вы ставите во главу угла?

— Изменить ситуацию в Беларуси, вернуть нашу страну в русло демократического европейского развития. Это, конечно, общие слова, но, отвечая на вопрос: ставите ли вы перед собой задачу победы на выборах или просто хотите поиграть в политику? — я говорю, что все стремятся победить. Другое дело — победить на выборах, которых в нормальном значении этого слова явно не будет... Тут надо разбираться, что такое победа. Я не думаю, что кто-то из реальных политиков допускает вариант, при котором после голосования председатель Центризбиркома Лидия Ермошина объявит: Александр Григорьевич проиграл. Наверняка ЦИК будет утверждать, что Лукашенко уже в первом туре набрал минимум 75% голосов.

Тогда встает вопрос: зачем участвовать, если выборов нет, подсчета голосов нет, есть просто написание протоколов под диктовку властей? Проблемы нашей страны не в персоне Лукашенко, нынешний глава государства лишь олицетворяет их. Главная проблема — это мышление многих людей, которое предельно искажено и советизировано. Поэтому любые политические кампании должны ставить одной из основных задач изменение этого мышления. Нужно доносить до людей правдивую информацию. Не о том, что страна живет плохо, — они это сами знают. А о том, ПОЧЕМУ мы живем плохо и ЧТО надо сделать для того, чтобы жить хорошо.

— Судя по рассуждениям на тему "что такое победа", главой государства вы становиться не собираетесь.

— Абсолютно не согласен с таким выводом. Просто я считаю главной целью победу в умах людей. Если в этом смысле президентская кампания пройдет успешно, тогда появится шанс на изменение ситуации в стране, а это более важно, чем то, что я стану президентом.

— А что нового — того, что раньше никто не делал, никто не обещал, — собираетесь предложить вы?

— Образ действий. Мы можем эффективно работать даже в нынешних условиях. Достаточно включить мозги, и любая проблема, которая выглядит неразрешимой, перестает быть таковой.

Взять, к примеру, коммунальные платежи. Казалось бы, чем тут может помочь оппозиция? Она же не в состоянии тарифы понизить... А мы учим людей, как самим рассчитать, сколько они должны платить за квартиру. Теперь жильцы, участвовавшие в нашей программе, в состоянии контролировать, правильно ли им выставляют счета ЖЭСы.

Окончание на с.5


Юлия ДОРОШКЕВИЧ

НОВОСТИ

Штрих недели

Первый виртуальный брак зарегистрирован в загсе Первомайского района белорусской столицы. А тем временем «Интерфакс» сообщает, что в сельских районах Витебской области всю ближайшую пятилетку будет ощущаться дефицит невест. Особенно туго придется женихам в Лепельском районе.



Яйца детям не игрушка

Елена ЯКЖИК

Страусиная ферма, которая находится примерно в десяти километрах от Кобрина, нашла чем занять детей летом, объявив конкурс лучшего рисунка на скорлупе. Поставлено всего два условия: художникам может быть не больше 12 лет, а их работы должны соответствовать теме “Мы любим страусов”.

Взрослые кобринцы, которые прекрасно знают расценки на продукцию фермы (страусенок стоит около 400 тысяч рублей, яйцо или килограмм страусятины — 43 тысячи), с начала недели приходят со своими чадами в головной офис фермы за бесплатной скорлупой. Так что, хотя призы для победителей еще не названы, конкурсанты уже начали рисовать с “размахом”, тем более что размеры “холста” позволяют (яйцо страуса размером с детскую голову). Одним из первых скорлупу разрисовал четырехлетний Коля Царев. После родительских рассказов о том, что у страусов маленькие мозги, он ее просто "раскалякал" черно-бело-голубыми красками. Творение назвали “Светлые мысли черного африканского страуса”.

Не забыло руководство фермы и взрослых. Конкурс для местных кулинаров не имеет названия, хотя ему вполне соответствовало бы “Мы любим страусятину”. Их приглашают поучаствовать в выставке лучших блюд из яиц и мяса экзотической птицы.

Сиротская история

Ян КРУПНИК

В понедельник российский телеканал ТВЦ показал интервью с Александром Лукашенко. В массе слов и эмоций, выплеснутых на зрителей, обнаружилось немало любопытного.

У меня нет ни квартиры, ни накопленных денег. Мы идем после хоккея в понедельник в баню — я хожу только с сыновьями. Сидим, и старший — работает у меня помощником, он военный человек, вопросами такими специфическими занимается, а младший только-только из армии вернулся, военно-спортивный клуб возглавляет — и вот мне старший говорит: папа, ну хорошо, ты президент, ну вот рядом мы с тобой живем за проволокой этой, ладно, это терпимо еще. Но что завтра? Вот тебя не избрали. Где мы будем жить? Вы понимаете, вопрос в лоб, от которого мне в раздевалке становится, как в парилке, жарко. Я загнал себя в такой тупик, в такой угол, что я себе не могу позволить даже абсолютно легально, нормально обеспечить своих детей квартирой...

У картежников есть такой термин — “перебор”. Это когда при игре в “двадцать одно” набирают большее количество очков, что автоматически означает проигрыш. Так и сиротская история про президента без определенного места жительства способна вызвать недоверие у любого адекватного человека. Тем более что Александр Лукашенко в чрезмерной скромности замечен не был. Чего стоит хотя бы история с “Боингом”, стоимость которого составила около 100 миллионов долларов (подробнее смотри “Салідарнасць” №27 за 2004 год).

С другой стороны, даже если очень постараться и все же принять слова Лукашенко за чистую монету, о чем свидетельствует тот факт, что глава государства не в состоянии обзавестись собственным жильем? Только о том, что дела в стране идут неважно. Даже первое лицо не может заработать себе на квартиру. Что уж тогда говорить о рядовых гражданах.

Я получаю тысячу или тысячу сто, премьер — на сто долларов меньше, министр — чуть меньше, но я не получаю надбавку такую. Мы выплачиваем им пособия, ежеквартально я выплачиваю членам правительства и высшим должностным лицам для того, чтобы они могли подлечиться, чтобы они не были нищими, потому что 800 долларов для министра — это, согласитесь, смешно.

Ну да, сто долларов туда, сто долларов сюда... Разве ж это деньги для человека, который живет на одну зарплату? И 800 долларов для министра — это действительно смешная зарплата. Осталось только узнать, как в таком случае называть то, что получают, допустим, окруженные трепетной заботой государства труженики сельского хозяйства.

В Беларуси нет олигархов. В шутку кое-кого мы называем олигархами, и они очень смеются. У нас самая цивилизованная разбежка между богатыми и бедными. У вас — 27 или 30 раз, а у нас — 3-3,5, как в Швеции.

Угу, только в Швеции нижняя планка выше, чем у нас — верхняя. И потом, дайте-ка калькулятор: если 1 000 президентских долларов разделить на 3,5, получается, что МИНИМАЛЬНАЯ зарплата в Беларуси сейчас должна составлять 300 долларов. Тиграм мяса не докладывают!

За Скорину и Машерова!

Анастасия ЗЕЛЕНКОВА

На следующей неделе группа граждан, которую возглавляет заместитель председателя Объединенной гражданской партии Сергей Альфер, намерена подать в Минский горисполком заявку на проведение референдума. Его инициаторы намерены выяснить: хотят ли жители, чтобы недавно переименованным проспектам Скорины и Машерова, а также улицам Варвашени, Дрозда, Иерусалимской и Староборисовскому тракту были возвращены их прежние названия.

Для того чтобы общегородской референдум состоялся, свои подписи в его поддержку должны поставить порядка 120 тысяч жителей Минска. Члены инициативной группы, даже несмотря на ее небольшую численность (150 человек), уверены, что с этим проблем не будет.

— 75-80% населения Минска против абсурдного решения властей. К тому же вопросы референдума не политические, поэтому собрать необходимые подписи вполне реально, — считает Сергей Альфер. — Проблема в другом. Сейчас мы передаем документы по проведению референдума и на регистрацию инициативной группы в Мингорисполком, который, в свою очередь, обязан передать их в Минское городское управление юстиции на предмет соответствия закону. В том, что все документы у нас в полном соответствии с законом, можно не сомневаться. Однако, как показывает наша жизнь, не всегда эти структуры принимают правовые решения. Оспорить же эти решения в суде фактически невозможно. Если инициативная группа не будет утверждена, у нас, кроме суда, остается возможность ознакомить граждан с позицией власти. И мы это обязательно сделаем.

— А если дело все же дойдет до референдума, не окажутся ли его результаты очередной «элегантной победой»?

— Если мы дойдем до референдума, поверьте, вопросами защиты мы будем заниматься чрезвычайно серьезно, и «элегантной победы» у власти со 100-процентным обманом населения не получится.

Для власти же одинаково плохо и то, и другое развитие событий. Назначить референдум — значит дать возможность осуществить мощную мобилизацию граждан, которую вряд ли власть может приветствовать. Не назначить — это понизить свой рейтинг. Что касается Лукашенко, то социологические исследования показывают: переименования улиц ему обошлись чуть ли не в 9% рейтинга. Ну что ж, пусть и дальше переименовывает...

Байка в тему

2006 год. Президентские выборы. ЦИК объявляет, что победил Александр Козулин. Тот, радостный, на следующий день приезжает в администрацию, заходит в президентский кабинет и видит там Лукашенко. Козулин говорит:

— Александр Григорьевич! Что вы здесь делаете? Ведь уже объявлено, что я победил!

— Э-э, подожди! Вот, читай!

Козулин читает: "Указ: переименовать Александра Лукашенко в Александра Козулина", — разочарованно пожимает плечами и уходит. Через несколько минут в кабинет заглядывает Павлов и говорит:

— Ну что, Александр Григорьевич, не зря мы с вами на проспектах тренировались!



Власти поспешили заменить таблички на проспектах

СКАНДАЛ

Власть кулака

Омоновец “наводил порядок”, распуская руки

Елена ЯКЖИК

Знаменитая сцена из кинофильма “Семнадцать мгновений весны”, в которой следователь Рольф бьет радистку Кэт по лицу, практически повторилась на Октябрьской площади в четверг, 7 июля. Только главные роли на этот раз достались не актерам, а вдове оператора ОРТ Дмитрия Завадского Светлане и омоновцу, имя которого власти скрывают.

В этот день отмечалась печальная дата — 5 лет со дня исчезновения нашего коллеги. “Цепь неравнодушных людей” выстроилась вдоль главного проспекта Минска с портретами Дмитрия Завадского и журналистки “Салідарнасці” Вероники Черкасовой, убитой в октябре прошлого года. Не прошло и трех минут, как собравшихся оцепили сотрудники ОМОНа, которые с улыбками, но наступая на ноги, жестко начали вытеснять всех в сторону Немиги. Как раз тогда и произошло то, что заставило многих вздрогнуть.

— Один из омоновцев давил на меня, хватал за руки, в области талии, — рассказывает Светлана Завадская. — Я громко просила меня не трогать, но он уперся головой мне в грудь, и тогда я схватила его берет. Потом был удар. Я схватилась за щеку... Что было после, не помню, видимо, из-за шокового состояния.

Происшедшее зафиксировали несколько телекамер, после чего эти кадры увидели зрители каналов НТВ, ОРТ, “Россия”, а также пользователи Интернета. Съемка велась из-за омоновских спин, но все равно на кадрах хорошо видны действия двух здоровяков в форме: после словесной перепалки один бьет Завадскую по левой щеке, его оттягивают из своей цепи коллеги-сослуживцы, а в это время Светлану мощно отталкивает другой страж порядка.

В отделе информации и общественных связей ГУВД говорят, что во многом Светлана Завадская виновата сама. На основании собственной видеозаписи милиционеры утверждают, что она сорвала с одного сотрудника ОМОНа берет, бросила его в другого, потом ударила первого (не девушка, а монстр с замашками чемпиона мира по боевым искусствам! — **Прим. ред.**). Уже после этого, отмахиваясь, он попал ей в лицо.



Удар блюстителя порядка пришелся прямо в лицо Светлане Завадской

Омоновская “отмашка” обернулась для Светланы Завадской ушибом мягких тканей и головы. Уже на следующий день она обратилась в Минскую городскую прокуратуру с заявлением о возбуждении уголовного дела по факту ее избиения. В ответ на это ГУВД распространило информацию, что их сотруднику тоже досталось — зафиксирован ушиб мягких тканей. Имя “защищавшегося” не разглашается.

— Сейчас ведется служебное расследование, — сказал “Салідарнасці” начальник отдела информации и общественных связей ГУВД Олег Слепченко. — Оно может длиться от десяти дней до месяца, а его результаты будут обнародованы. Если действия бойца окажутся неправомерными, он будет наказан, вплоть до увольнения. Пока мы не обязаны называть его имя. А Светлана Михайловна сама изначально вышла на площадь, где все ее знают.

“И этот омоновец тоже знал?” — спросили мы и услышали, что это вопрос к исполняющему обязанности начальника минского ОМОНа Сергею Сурнову, который перед акцией проводил инструктаж состава. С новым начальником поговорить так и не удалось. А вот результат его инструктажа мы испытали на себе.

После диких событий первых минут акции омоновское “полукольцо” повело ее участников через дворы к Немиге. Выйти из него к Октябрьской площади удалось лишь единицам, в том числе Светлане Завадской с сыном Юрием. Несколько сотрудников ОМОНа, глядя на портрет Вероники Черкасовой, интересовались, что это за женщина. Было заметно: кто на других фотографиях, им известно давно. Многие омоновцы шли молча, но некоторые ехидно предлагали поднимать портреты повыше: мол, чтобы они лучше были видны камерам. Несколько “людей в черном” пытались совместить работу с личной жизнью, шепотом выклянчивая у понравившихся участниц акции номера телефонов.

По дороге к Свислочи блюстители закона не раз наступали на пятки впереди идущим. “Скоро уже топить начнут”, — сказал кто-то. “В реку их”, — хихикнули сзади.

На набережной участники акции решили расходиться. Когда автор этих строк проходила мимо сотрудников ОМОНа, которые к этому времени уже сбились в кучу, один из “бойцов” выхватил из моих рук портрет Вероники Черкасовой и разорвал его на части. Прозвучало, что в народ идти можно, но только без этого.

А через пятнадцать минут оказалось, что в народ нельзя никак. За несколько метров до входа в метро на станции “Купаловская” меня нагнали двое сотрудников правоохранительных органов в штатском, которые в приказном тоне, “тыкая”, распорядились ехать домой. “Если останешься здесь, тогда посмотришь, что будет”, — сказали они, выделив на принятие решения две минуты (пока не вернутся). Свидетелями ситуации стали двое коллег-журналистов, которые стояли неподалеку. Вскоре из близлежащей арки выехал омоновский автобус, остановился напротив нас и демонстративно открыл двери. К этому времени в руках мы держали удостоверения с надписями “пресса”, благодаря которым, вероятно, я так и не узнала, “что будет”. Через минуту автобус уехал.

Право защищаться

Гарри ПОГОНЯЙЛО, адвокат Светланы Завадской:

— Сейчас пресс-служба милиции говорит, что Завадская вела себя агрессивно. Но ведь она имела на это право, чтобы защитить себя, свою честь и достоинство в связи с неправомерными действиями омоновцев. Никого из участников акции не привлекли за несанкционированные действия, потому что на эту акцию не требовалось разрешение властей — она была мирной и не нарушающей белорусское законодательство. Тем не менее милиция применила грубую силу, выталкивая всех с площади. И неважно, сорвала Завадская омоновский берет или он слетел с его головы в результате резких движений. В тот момент она имела право, как и все остальные, на самозащиту.

Как на татами

Владимир ДЗЮБА, журналист, свидетель происшествия:

— Удару предшествовал очень волнительный момент, ведь у Светы вырвали портрет мужа, скомкали его и бросили на землю. Она начала надрывно говорить, что это ее муж. В ответ на это омоновец грубо ее толкал, как во время поединка на татами. Света начала отталкивать его, после чего и последовал удар. Я видел круглые глаза ее сына Юры — он был шокирован.

«Гвалтоўныя дзеянні становяцца ўсё больш распаўсюджанымі»

Еўрапейскі парламент прыняў чарговую рэзалюцыю па палітычнай сітуацыі і незалежнасці сродкаў масавай інфармацыі ў Беларусі. У гэтым дакуменце гаворыцца, што сітуацыя з правамі чалавека ў нашай краіне пагаршаецца.

“Карэспандэнт ОРТ Дзмітры Завадскі знік у 1999 годзе, і стваравецца ўражанне, што ўлады зацягваюць расследаванне, — канстатаваў Еўрапарламент. — 20 кастрычніка 2004 года адбылося забойства Веранікі Чаркасавай, журналісткі газеты “Салідарнасць”. Выпадкі гвалтоўных дзеянняў супраць журналістаў становяцца ўсё больш распаўсюджанымі...”



За два часа до акции на Октябрьской площади в урочище Куропаты белорусские журналисты почтили память Дмитрия Завадского и Вероники Черкасовой. У Креста страданий со свечами в руках коллеги и близкие люди погибших говорили о прошлом, настоящем и будущем: как велись расследования этих преступлений, что происходит с этими делами сейчас и о том, что рано или поздно виновные будут наказаны. Минута молчания прошла под пристальным вниманием десятка сотрудников правоохранительных органов.

Время — деньги

Александр КОРОЛЕВ

Бывший администратор могилевского ОДО "Лига" Татьяна Гордейчук получила компенсацию в размере 500 тысяч рублей за то, что с ней не был своевременно произведен полный расчет. Помощь Татьяне оказали юристы профсоюза работников радиоэлектронной промышленности (РЭП).

Гордейчук была уволена с предприятия в конце февраля 2005 года. Но ни трудовую книжку, ни расчет в день увольнения она не получила. Между тем принцип "время — деньги" никто не отменял. Татьяна Гордейчук, будучи уже членом профсоюза работников РЭП, подала иск в суд, в котором просила взыскать с ответчика средний заработок за задержку расчета при увольнении, а также незаконно удержанную премию за январь 2005 года. При помощи юриста могилевской региональной организации профсоюза работников РЭП Алексея Евгенова удалось урегулировать спор до суда. В результате наниматель выплатил работнице компенсацию в размере 500 тысяч рублей (ранее была выплачена компенсация 156 тысяч рублей) и оказал помощь в трудоустройстве на работу в другой организации.

Ядовитый осадок хранят у реки

Елена ЯКЖИК

Во вторник, 12 июля, в Барани десяток местных жителей обращали внимание общественности, что более 20 тонн отходов химико-гальванического производства предприятия "Лёс" с марта хранятся не в специальном "могильнике", а в пропарочной камере в черте города, причем всего в ста метрах от реки Адровка. Эта акция проводилась по инициативе первички Свободного профсоюза металлистов.

Перед началом пикета, который власти разрешили провести на бывшей танцплощадке соснового парка, его участники раздавали листовки в центре города, на рынке и в общежитиях. "Эти отходы содержат соли тяжелых металлов. Соединения меди, хрома, цинка, никеля представляют особую опасность для жизни и здоровья человека. Со временем высокотоксичные и канцерогенные вещества могут попасть в Адровку и в артезианские воды", — говорилось в них. Информация подкреплялась результатами проверки предприятия "Лёс" оршанской горрайинспекцией природных ресурсов и охраны окружающей среды: место для хранения отходов выбиралось без согласования с территориальными органами соответствующих министерств; руководству предприятия было выдано предписание до 1 июля найти безопасное место для размещения отходов, очистить пропарочную камеру от складированных отходов.



Жители Барани узнали о грозящей им опасности из листовок

— Администрация предприятия утром отговаривала нас проводить пикет, — рассказал "Салідарнасці" организатор акции, председатель первичной организации Свободного профсоюза металлистов УП "Лёс" Василий Левченков. — Но мы сказали: напишите заявление, что эти отходы не просачиваются через камеру и что они безопасны. Этого сделано не было.

Профсоюзный лидер называет происходящее экологическим терроризмом. По решению проверки от отходов должны были избавиться еще до 1 июля, тем не менее они хранятся там, где и раньше. Для устранения нависшей над городом опасности пикетчики призывали земляков обращаться к председателю исполкома Василию Русакову, администрации предприятия и в прокуратуру.

Примечательно, что вместо того, чтобы исправлять ошибки и искать деньги на нормальное захоронение отходов, Русаков и представители руководства "Лёса" лишь пришли понаблюдать за пикетом.

На пользу дела

Стандарты Международной организации труда в области безопасности на рабочем месте

Продолжение. Начало в №№23-26

Моторизированные транспортные средства

Моторизированные транспортные средства должны отвечать следующим требованиям безопасности:

- иметь достаточное количество ножных и ручных тормозов;
- рабочее место оператора должно быть удобным и обеспечивать водителю хороший обзор;
- иметь остановочный или блокирующий клапан под нижней платформой для груза, хорошую крепежку груза;
- выхлопная система должна быть расположена вдали от места водителя;
- наличие в кабине водителя аптечки первой медпомощи и всех необходимых личных средств защиты;
- наличие огнетушителя.

Чаще всего травмы случаются при разгрузке и погрузке. Наибольшему риску подвергаются люди, помогающие водителю. Вот почему и подручный, и шофер должны носить защитную обувь.

Работа, связанная с кранами, должна всегда осуществляться под руководством квалифицированного и опытного человека. Часто рабочим требуется специальное обучение, включающее изучение правил сигнализации для подачи знаков водителю.

Так можно избежать взаимного непонимания и ненужного риска несчастных случаев.

Требования безопасности к оборудованию

При покупке станков и оборудования нужно проверить, отвечают ли они требованиям безопасности:

— оборудование должно быть сконструировано таким образом, чтобы не требовалась установка дополнительных защитных приспособлений, и сопровождаться инструкцией по защите, эксплуатации и мерам безопасности;

— оборудование должно быть достаточно безопасным: даже когда оператор отвлечется или неожиданно расслабится, он не должен получить травму;

— чехлы и защитные устройства, которые могут случайно открыться при работе станка, должны иметь выключатель или устройства, прекращающие подачу тока.

При установке станка нужно следить за тем, чтобы защитные устройства были правильно установлены. Некоторые станки требуют дополнительных защитных средств. Например, прессы и ножи, где осуществляется ручная работа в опасных зонах.

Важно, чтобы защитные устройства:

— не мешали работе;

— не затрудняли обслуживание станка;

— были установлены во всех местах, где контакт с движущимися частями может стать причиной травмы;

— могли выдержать максимально сильные нагрузки, которые только могут возникнуть.

Риск, связанный с работой станков

Станки с зонами захвата

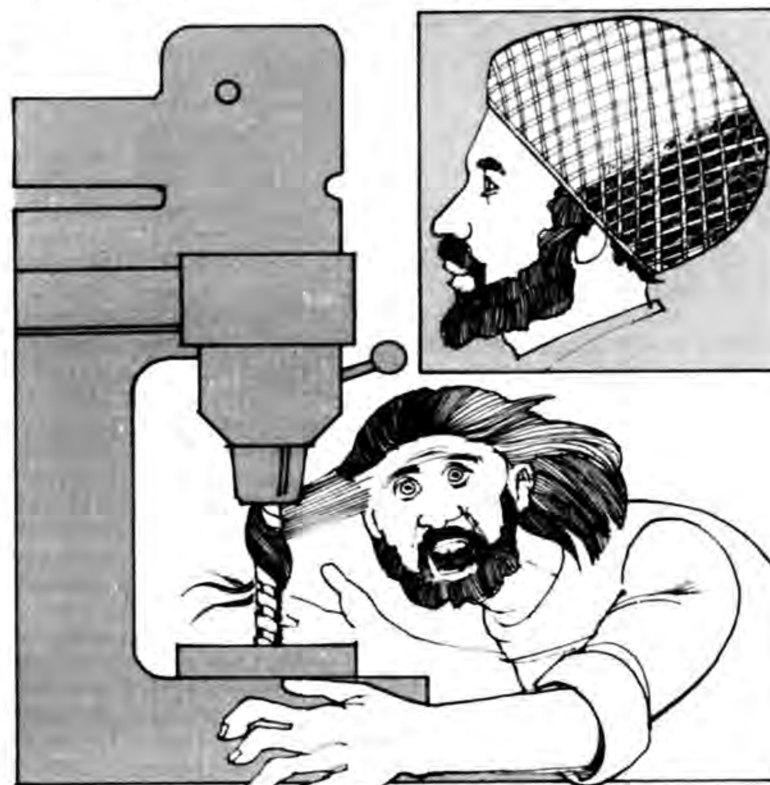
Особую опасность представляют станки с зонами захвата, где одна поверхность вращается близко к другой: вращающиеся цилиндры, катки и другие подобные машины, зубчатые колеса, цепи и цепные колеса, затворы, валы, вальцы, транспортеры.

Если такие участки невозможно обеспечить защитными устройствами, то непосредственно вокруг опасной зоны нужно установить ограждения для предотвращения прямого контакта с движущимися частями или другими опасными зонами.

Сверлильные станки

Опасности, связанные со станками, заключаются в контакте со сверлом или поверхностью сверления. Одним из самых распространенных несчастных случаев является захват рукава рубашки вращающимся сверлом. Эту опасность можно уменьшить, если носить нарукавники, специальные защитные приспособления или рубашки с короткими рукавами. Рабочие с длинными волосами должны носить сетку для волос. Эти меры предосторожности должны соблюдаться при работе на всех станках, имеющих вращающиеся части.

Продолжение следует



Волосы и свободная одежда могут быть легко захвачены вращающимися частями машины и стать причиной серьезных травм. Для безопасности, например, на сверлильных станках могут быть установлены экраны, которые защищают одежду от попадания в опасную зону

БЕСЕДКА

Александр МИЛИНКЕВИЧ: «Не вижу смысла резать единственную корову»

Окончание.
Начало на с.1

И есть факты, когда власть отступала и возвращала людям деньги, которые у них забрала. Именно из таких маленьких побед и складывается одна большая.

Но если провести такую кампанию только в одном городе — результат будет нулевой. Нужно, чтобы она охватила всю страну. А для этого необходимо объединить демократические организации вокруг единого кандидата.

— Предположим, демократические силы все-таки объединяются и выбирают единого. Предположим, не вас. Что дальше?

— Я думаю, все те люди, которые подписали соглашение с коалицией о том, что если выберут не их, они поддержат единого, так и поступят. В противном случае они станут политическими трупами, циничными людьми с низкой моралью. Даже если этот единый кандидат мне покажется более слабым, чем я, буду искренне делать для победы все, что от меня зависит.

— Звучит красиво. Но есть одна проблема. Одно из главных преимуществ Лукашенко — его целеустремленность. Он идет напролом, мысли не допуская, что "единым кандидатом от власти" может стать кто-то другой. Вы же готовы уступить дорогу... И вообще, в чем ваше преимущество? Чем вы лучше Лукашенко?

— Я искренне люблю Родину.

— Ну, Лукашенко ее, наверное, тоже любит. Правда, в специфической форме.

— Я не думаю, что Лукашенко любит Родину. Он любит власть и себя в этой власти. Я не люблю в такой степени власть. Более того, когда я работал в структурах власти, она меня иногда тяготила. Но иногда давала огромное удовлетворение, когда благодаря ей удавалось сделать что-то хорошее. Кроме того, я последовательный сторонник демократического развития.

— Пожалуй, для большинства избирателей нашей страны потребуется более приземленная аргументация. Они просто хотят жить лучше с материальной точки зрения, а уж при демократии или без нее — им не столь важно.

— Мировой опыт показывает, что богато живут только в свободных демократических странах. Это один из главных тезисов, который оппозиционные активисты должны донести до аполитичных граждан.

— Как выглядят нынешние ресурсы — интеллектуальные, финансовые и т.д. — демократических организаций по сравнению с 2001 годом?

— Общий потенциал несколько снизился. Репрессии не могли не сказаться. Многим людям поставили ультиматум: или работа, или общественная деятельность. Мне тоже пришлось выбирать между преподаванием в университете и делами моей общественной организации. Я ушел из университета.

> *«Если конгресс пройдет не в сентябре, а, скажем, в декабре, я в выборах единого участвовать не буду»*

— Без притока свежей крови рассчитывать не то что на победу, а даже на серьезную борьбу не приходится. Откуда вы собираетесь взять пополнение?

— Когда я начинал информационную кампанию на выборах в Палату представителей, у нас на два района было 10 активистов. Все. Когда мы подошли к этапу сбора подписей, у нас уже имелось 163 человека. Это как раз и были новые люди. Некоторые из них, конечно, боялись засветиться и, допустим, попасть в список членов инициативной группы. Они нам помогали, так сказать, нигде не фигурируя. Но и в официальных списках у нас было около 70 человек: пенсионеры, безработные и даже предприниматели, которые сознательно рисковали своим бизнесом. Точно так же предстоит действовать и на президентских выборах. Если мы сработаем успешно, скелет, состоящий из активистов демократических организаций, обрастет мышцами.

— Пока об успешности кампании трудно говорить. Конгресс демократических сил, которому предстоит назвать имя единого кандидата, отложен до сентября. Значит, как минимум, до осени оппозиционные лидеры будут бороться между собой, а не с Лукашенко. В результате вы начали проигрывать, еще не вступив в игру.

— Проигрываю не я, а дело.

— А что, есть принципиальная разница?

— Пожалуй, нет.

— Осенью, кстати, может выясниться, что кого-нибудь что-нибудь не устраивает, и процесс определения единого кандидата под благовидным предлогом будет продлен еще на несколько месяцев.

— Если конгресс пройдет не в сентябре, а, скажем, в декабре, я в выборах единого участвовать не буду. Потому что в этом случае остается слишком мало времени для того, чтобы подготовить избирательную кампанию, за которую не будет стыдно.

Я не отношусь к коалиции как к священной корове, ради которой нужно идти на любые компромиссы. Вместе с тем и резать единственную корову, которая может нам дать молоко, тоже не вижу смысла.



Претендент на роль единого кандидата от демократических сил считает, что богато живут только в свободных странах

Окно в мир открывал без стука

— Давайте пройдемся по вашей биографии. Еще в советские времена вы 4 года преподавали в Алжире. Многим в то время, чтобы попасть на работу за границу, приходилось сотрудничать с КГБ. А вам?

— Контроль со стороны органов над людьми, работавшими за границей, действительно был. И некоторые из них действительно строчили доносы. Но это не было обязательным условием для того, чтобы попасть за границу.

Лично я в Алжир поехал только потому, что в Гродно пришла разнарядка на двух физиков. И нашлось только два физика, желающих изучить язык и поработать за рубежом. Поэтому, чтобы попасть на работу за границу, мне не пришлось ни давать взятки, ни стучать на товарищей.

— Потом вы учились в Центре имени Маршалла (Гармиш-Партенкирхен), который наши государственные СМИ иначе как шпионским гнездом и филиалом ЦРУ не называют.

— Гармиш действительно раньше был центром разведки против Советского Союза. Но сейчас СССР нет, и функции центра совершенно другие. Это главный европейский центр по сотрудничеству и безопасности. Та стажировка, в которой я участвовал, была посвящена системам европейской безопасности, в ней участвовал высший руководящий состав всех стран СНГ, кроме Беларуси.

— В любой анкете есть графа "семейное положение"...

— Женат, двое детей, внучка. Для меня семья очень важна.

— Именно поэтому вы не так давно развелись?

— Да, я женат второй раз. Это почти как Гармиш — "человек, бросивший семью..." У меня остались хорошие отношения с первой супругой, мы — друзья.

Конечно, лучше, если человек женится один раз и навсегда. Но бывают разные обстоятельства. Я считаю, что если исчезли основополагающие вещи, которые цементируют семью, то лучше разойтись и остаться друзьями, чем жить вместе, становясь врагами.

Задумаемся разам

І спытаюць унукі…



Генадзь БУРАЎКІН

Як гэта ні парадаксальна прагучыць, мне шкада нашых шаноўных ветэранаў, на якіх абрынулася апошнім часам столькі ўладнай увагі і пахвалы, што і куды з мацнейшым здароўем, чым у іх, не кожны здольны ўсё гэта вытрымаць. Не кажу пра ўрачыстыя шэсці і мітынгі, дзе пад спякотным зыркім сонцам яны вымушаны цярпліва несці на сабе строгія пінжакі і мундзіры з цяжкім грузам узнагарод. Не кажу пра святочныя сходы, калі трэба выслухоўваць доўгія кіраўнічыя даклады і дзве, а то і тры гадзіны глядзець канцэрты, у якіх амаль распранутыя даўганогія дзяўчаткі кідаюцца па сцэне і махаюць рукамі рашучыя кудлатыя хлопцы без галасоў, але з гвардзейскім напорам. А колькі сустрэч са школьнікамі і студэнтамі, колькі інтэрв'ю для тэлебачання, радыё і газет!.. Вытрымаць усё гэта зусім не проста, хоць знясіленае сэрца і тахкае ў былых воінаў радасна і соладка: не забылі, знайшлі, адзначылі… Праўда, і на экраны, і на газетныя старонкі найчасцей запрашаюць старых з палкоўніцкімі або генеральскімі пагонамі на плячах, але ў гэтым ёсць свая прагматычная логіка: гэткія і гавораць больш гладка, і добра арыентуюцца ў сучаснай палітычнай сітуацыі, і выглядаюць упаўне прэзентабельна. Ды ўрэшце бедных салдацікаў, што прапаўзлі па палях Вялікай Айчыннай вайны, цягнучы на сабе мінамётныя пліты, а то і параненых сваіх таварышаў, амаль не засталося. І так і не налаўчыліся яны бойка распавядаць пра свае гераічныя подзвігі: засталіся жыць, выратавалі Радзіму — і дзякуй Богу…

Я не супраць ні вайсковых мемуараў, ні тэатралізаваных святаў, ні ветэранскіх шэсцяў. Яны, безумоўна, павінны быць, бо святая наша памяць пра смяротны бой з фашызмам абавязана застацца навечна і кожны ягоны ўдзельнік варты і дзяржаўнай увагі, і ўсенароднай удзячнасці. На ўвазе я маю адчуванне меры і адпаведнасць гістарычнай праўдзе. Калі ў парыве ўрачыстага хваласпеву страчваюцца і разуменне канкрэтнага месца рэальных падзей у гістарычным кантэксце, і розніца паміж горкай мінуўшчынай і прыгожымі сённяшнімі міфамі пра яе, гэта трывожыць. Я не кажу пра ветэранаў: ім добра вядомыя і рэальная цана Вялікай Перамогі, і глыбіня пакут, якія давялося дзеля яе выцерпець, і хітрыкі сучасных інтэрпрэтатараў-кан'юнктуршчыкаў той незабытай крывавай вайны. Яны з сумнай усмешкаю прыгадваюць "чорны" анекдот брэжнеўскіх гадоў пра тых, хто гераічна змагаўся на Малой зямлі ў той час, калі некаторыя "адседжваліся ў акопах Сталінграда". Іхні асабісты досвед надзейна аберагае іх ад фальсіфікацый і падробак у асвятленні трагічных і гераічных старонак летапісу баявой славы. А вось з іхнімі ўнукамі справа куды складанейшая, бо ў школе яны займаюцца па трашчанкоўскіх падручніках, а на экране тэлевізара ці на полі пад Заслаўем бачаць пераможную феерыю лета 1941-га года. Дзяржаўная ідэалогія ўбівае ў іхнія галовы прымітыўныя стэрэатыпы пасляваеннага вытлумачэння гісторыі. Нездарма ж аптымістычныя хлопцы і дзяўчаты са значкамі БРСМ на грудзях шчодра раздавалі сівагаловым воінам спецыяльна выдадзеную да сёлетніх урачыстасцяў кнігу "Сталіну, Еўропа, пакланіся". Звярніце ўвагу: не ім, былым пехацінцам і лётчыкам, сапёрам і разведчыкам, заклікаюць пакланіцца, а вусатаму тырану, які знішчыў перад вайной самых таленавітых і адукаваных сваіх палкаводцаў, які больш верыў Гітлеру і Рыбентропу, чым Зорге і іншым адданым патрыётам Савецкага Саюза. Даволі бесталковую з усіх прафесійных пунктаў гледжання лінію ўмацаваных раёнаў амбіцыйныя палітычныя актывісты сілком цягнуць у адзін шэраг ледзь не са Сталінскай і Курскай бітвамі, каб хоць такім чынам і ў заўтрашні дзень узяць імя аднаго з самых крывавых дыктатараў дваццатага стагоддзя…

Ох, як лёгка некаторыя айчынныя кіраўнікі (ды яшчэ з дыпломамі гісторыкаў у кішэні) абыходзяцца з прызнанымі ўжо традыцыямі і святынямі! То раптам заявяць, што і ў практыцы звар'яцелага Адольфа ёсць чаму павучыцца, то скінуць з галоўных праспектаў дарагія для беларусаў імёны, то адкрыюць непадалёк ад сталіцы "лінію Сталіна". І самае незразумелае і крыўднае, што родныя нашы ветэраны, аглушаныя гучнымі здравіцамі ў свой гонар, маўчаць, робячы выгляд, што нічога асаблівага не адбываецца. Ім ужо, відаць, здаецца нармальным, што на трыбуне, перад якой праходзіў парад у славу 60-годдзя вызвалення Беларусі ад гітлераўскіх захопнікаў, не было відно іхніх пабрацімаў, а стаялі самазадаволеныя маладыя кіраўнікі і ў аднаго з іх, самага загадкавага і маўклівага, мундзір быў, як кажуць, па пуп завешаны дзесяткамі (!) ордэнаў і медалёў. Яны ўжо, напэўна, прывыклі, што кавалеру адненькага салдацкага ордэна Славы ці медаля "За адвагу" неяк няёмка стаяць сярод мажных мацакоў, закутых, як у кальчугу, у "луску" юбілейных значкоў. Наіўныя шкаляры не ўяўляюць нават нераўназначнасці гэтых адзнак, а мудрыя тэлекаментатары, клапатлівыя настаўнікі, ідэалагічныя чыноўнікі не знайшлі часу растлумачыць маладым людзям хаця б напярэдадні свята Перамогі розніцу паміж, скажам, ордэнам Чырвонай Зоркі і медалём да …годдзя пагранвойск. А яна ёсць — сур'ёзная розніца, як нават, да прыкладу, паміж медалямі "Партызану Вялікай Айчыннай вайны" першай і другой ступені, бо не аднолькавыя заслугі ў тых, хто прыйшоў у партызаны ў снежні 1941 года, і тых, хто стаў лясным салдатам у лютым 1944-га.

Не, не разбірацца па-новаму са складанымі "вузельчыкамі", завязанымі мінулай вайной, хачу я, а проста запярэчыць непрыкметнай дэвальвацыі баявых узнагарод і нахабнай спробе таго-сяго хітра падкарэкціраваць гісторыю і з дапамогаю даверлівых ветэранаў умацаваць свой хісткі п'едэстал. Невыпадкова многія дзіўнаватыя ініцыятывы апошніх дзён прыпісваюць ветэранскім арганізацыям, забываючы чамусьці пры гэтым назваць канкрэтныя імёны…

Вось мне і шкада бывае ветэранаў, якім быццам бы і няёмка пасля пачутых у свой адрас высокіх слоў запатрабаваць ад порсткіх чыноўнікаў больш адказна і абачліва ставіцца да былых суровых і гераічных падзей і іх удзельнікаў. А ў іх жа растуць унукі, і зусім не выключана, што аднойчы яны спытаюць: як жа гэта ты, дзядуля, не баяўся ўзняцца насустрач смерці ў атаку і баяўся не пагадзіцца з малаадукаваным начальнікам, калі той рабіў ці казаў глупства? Чаму ж ты спалохана азіраўся на грознага клерка і не азіраўся на загінулых сяброў і сваю адважную маладосць?.. І адказаць давядзецца. Калі не сёння, дык заўтра. Калі не заўтра, дык у будучыні…

Санитары гродненских газонов

Елена ЯКЖИК

Гродненских журналистов продолжают наказывать за пикет, который они устроили две недели назад перед зданием местного горисполкома после множественных отказов типографии печатать еженедельник Союза поляков на Беларуси Glos znad Niemna. В минувшую пятницу, 8 июля, суд оштрафовал исполняющего обязанности главного редактора этой газеты Андрея Писальника на 100 базовых величин (2 550 000 рублей), а ее авторов Ивана Романа и Инессу Тодрик — на 100 и 20 базовых величин соответственно. Напомним, еще двое пикетчиков, Игорь Банцер и Андрей Почобут, получили штрафы в размере 20 и 200 базовых величин несколькими днями ранее.

— В первый день суда мы потребовали адвокатов, — сказал "Салідарнасці" журналист, член Белорусского профсоюза работников радиоэлектронной промышленности Иван Роман. — Но оказалось, что их присутствие не играло роли. Судья не обращал внимания на доводы адвокатов.

В ближайшее время Писальник и Почобут окажутся в центре внимания еще и административной комиссии администрации Ленинского района Гродно, которая будет рассматривать составленный на них в милиции протокол за антисанитарию (во время акции на газоне возле исполкома была установлена палатка). Кроме того, местные власти по-прежнему устраивают всяческие препятствия выходу газеты Glos znad Niemna, при этом включая "зеленый" свет для издания еженедельника под таким же названием, который выпускают братья Кручковские.

Тем не менее в начале недели члены СПБ все-таки увидели номер своей газеты за 27 мая. Его издали польские друзья организации в знак солидарности.

Середич пишет кровью

Елена ЯКЖИК

В понедельник, 11 июля, газете "Народная воля" исполнилось 10 лет. В этот день работа в редакции шла полным ходом: готовился очередной, 2194-й, номер газеты. Процесс прервался лишь на несколько минут, когда с поздравлениями явились коллеги из Белорусской ассоциации журналистов. "Воли, свободы и долголетия", — пожелала команде "Народнай волі" председатель БАЖа Жанна Литвина, преподнеся традиционный букет из белых и красных хризантем и гвоздик.

За историю своего существования "Народная воля" пережила немало трудностей: "эмигрировала" в Вильнюс, выходила с белыми полосами, получила десятки предупреждений от Министерства информации. Впрочем, точное количество последних основатель газеты и ее главный редактор Иосиф Середич не считал. Говорит, времени нет, даже чтобы лишний раз в зеркало посмотреться.



Редактор «Народнай волі» не ищет легких путей

— В "Народнай волі" менялась ситуация 2194 раза, — рассказал он журналистам. — Каждый номер — памятный, ведь, можно сказать, кровью пишется. Поэтому, когда держишь в руках свежую газету, не верится, что она вышла.

Кстати, первый номер "Народнай волі" был еженедельником со 100-тысячным тиражом. Вскоре газета стала единственным в Беларуси ежедневным независимым изданием, которое сейчас, силами коллектива почти из тридцати человек, выходит пять раз в неделю. Как ей удается выжить в нелегких условиях?

— Потому что больше такого придурковатого редактора нет. Нормальный человек ищет счастья в каком-то семейном спокойствии, нормальном бизнесе. Но есть такие придурки, как я. Что сделаешь?! — смеется Иосиф Середич, который по-прежнему утверждает, что "Народная воля" будет выходить, несмотря ни на что. И уже другое дело — в каких условиях?

ТЕМА

Все — на регистрацию!

Полюбить Беларусь туристам мешают формальности

Вера ПАРХИМОВИЧ

На минувшей неделе правоохранительные органы Столбцовского района не без помощи Минского областного управления КГБ провели у деревни Николаевщина успешную операцию по задержанию группы американских "шпионов".

23 гражданина США, среди которых, как свидетельствуют местные жители, были в основном подростки, не бедокурили и не задавали лишних вопросов. Они вполне легально пересекли белорусскую границу с туристическими визами и спокойно отдыхали на берегу Немана. Однако, по мнению стражей правопорядка, представляли угрозу общественной безопасности уже тем, что не зарегистрировались в трехдневный срок, как предписывают правила пребывания иностранцев в Беларуси, про которые американцы не знали. За это правонарушение граждан США наказали штрафами в размере одной базовой величины (25,5 тыс. рублей).

Руководство турбазы "Высокий берег", на территории которой незарегистрированная группа поставила палатки, отделалось легким испугом. Теперь директор Виктор Огородник жалеет, что вообще связался с организаторами отдыха иностранцев.

— У нас купили путевки выходного дня. И я не мог знать, кто по ним приедет, — сказал он "Салідарнасці". — На следующий же день после задержания американцы покинули Николаевщину и вообще улетели из страны.

Вряд ли они захотят когда-нибудь вернуться. И друзьям ни за что не посоветуют.

Между тем именно на неприхотливых иностранцев, готовых жить в палатках и на сельских усадьбах, делает ставку Министерство спорта и туризма. Власти рассчитывают, что уже через пять лет их будет приезжать в Беларусь не меньше миллиона в год.

Пока туристов, въезжающих в нашу страну, в четырнадцать раз меньше. И не все турфирмы соглашаются их принимать, несмотря на указ, обязывающий за каждую десятку вывезенных белорусов обеспечить ввоз одного иностранца.

— Мы опасаемся открывать визы тем, кто не будет останавливаться в гостинице, где регистрация проводится автоматически во время заселения, — признались "Салідарнасці" в одной из белорусских турфирм. — Мороки слишком много. На днях по этой причине отказали группе иностранных спортсменов, которые хотели отправиться в семидневное путешествие на плоту по одной из белорусских рек и пожить в палатках. Теоретически ясно, что регистрировать их нужно в местных органах. А по какому адресу прописать в лесу палатку, если к тому же за время сплава туристы пересекают территорию сразу двух районов?



Иностранные туристы могут жить в палатке только после регистрации в милиции

«Будзем пачынаць са штрафа»

Анастасія ЗЕЛЯНКОВА

Доктар гісторыі Янка Запруднік, які днямі прыляцеў з Амерыкі ў Беларусь на IV З'езд беларусаў свету, сумленна імкнуўся выканаць правілы знаходжання іншаземцаў у краіне. І нічога ў яго не атрымалася.

— Прыляцеў я ў суботу, — распавядае Запруднік. — У панядзелак пайшоў рэгістравацца ў пашпартна-візавы аддзел у Баранавічах, дзе гасцяваў у сваякоў. Там кажуць: "Мы сёння не рэгіструем, у нас выхадны". На другі дзень паехаў я ў Мір. Там няма адпаведнай структуры, параілі звяртацца ў раённы цэнтр, у Карэлічы. Але ці можна губляць дзень на фармальнасці, калі прыехаў пабачыцца са сваякамі? Вярнуўся ў Мінск у чацвер. У адпаведным пашпартна-візавым аддзеле — выхадны. А мне трэба ехаць да сваякоў у Жыткавічы. Перад ад'ездам зноў пазваніў у пашпартна-візавы аддзел. Там кажуць, што могуць мяне зарэгістраваць, але тады я не магу ехаць у Жыткавічы. А потым пытаюцца: "Калі прыехаў?". Кажу: "Другога ліпеня". — "Ага, тады будзем пачынаць са штрафа!".

У Жыткавічах паглядзелі мае дакументы і вызначылі, што маю я бізнес-візу, таму рэгістраваць мяне павінны тыя, хто запрашаў, — "Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына»".

У мінулы свой прыезд я два дні матляўся па Мінску, каб зарэгістравацца: у адным месцы — пячатку паставіць, у другім — заплаціць, а ў трэцім — чорт ямчэ ведае што... Так радзіма прымае сваіх сыноў. І зразумела, гэта не падахвочвае да наведвання Беларусі, дзе кожны раз новыя парадкі.

Режим зоны

Елена ЯКЖИК

В субботу, 9 июля, в приграничном поселке Домачево были составлены протоколы за нарушение режима в пограничной зоне сразу на нескольких политиков и профсоюзных активистов. В их числе оказались такие известные персоны, как член президиума Белорусского профсоюза работников радиоэлектронной промышленности (РЭП) Александр Бухвостов, лидеры Объединенной гражданской партии Анатолий Лебедько и Белорусской социал-демократической Громады Станислав Шушкевич.

Все они на нескольких автомобилях ехали к руководителю Брестской районной организации Партии коммунистов Белорусской Анатолию Новику, в летней пристройке к дому которого проводилось собрание по выдвижению делегатов на конгресс демократических сил. Около одиннадцати часов на въезде в Домачево автомобили с минскими номерами остановили сотрудники милиции и начали проверять паспорта гостей. У Лебедько были с собой только водительские права, которых блюстителям правопорядка оказалось недостаточно. В связи с этим политик для выяснения личности был "перемещен" из "Тойоты" в местное отделение милиции.

— Мы знали из законодательства, что в приграничных поселках можно находиться три часа без какого-либо разрешения, — рассказала "Салідарнасці" секретарь оргкомитета по проведению конгресса, член профсоюза работников РЭП Татьяна Ванина. — Лебедько был задержан, а мы пошли на собрание, которое проводилось примерно в двадцати метрах от участка. Вскоре я тоже пришла в милицию, чтобы выяснить, все ли нормально с "проверкой личности". Задержали и меня — оказалось, что мы нарушили режим пограничной зоны, хотя с момента нашего въезда не прошло и двух часов!

Остальные столичные гости были задержаны на обратном пути. Милиционеры вдруг выяснили, что по решению Брестского облисполкома для въезда в приграничный поселок необходимо специальное разрешение. На Лебедько, Шушкевича и Новика были составлены протоколы за проведение несанкционированного собрания.

На вялікі сход. На Бацькаўшчыну

Анастасія ЗЕЛЯНКОВА

У гэтыя выхадныя ў Мінску адбудзецца IV З'езд беларусаў свету, які сабярэ каля 400 дэлегатаў больш чым з 20 краін. Большасць з іх — прадстаўнікі маладога пакалення эмігрантаў.

Напярэдадні з'езда карэспандэнт "Салідарнасці" пагутарыла з загадчыкам арганізацыйнага аддзела, сябрай Управы Міжнароднага дзяржаўнага аб'яднання "Згуртаванне беларусаў свету «Бацькаўшчына»" Нінай ШЫДЛОЎСКАЙ.

— Як рыхтаваўся з'езд? Ці не было перашкод з боку ўладаў?

— Не было. Праўда, на першых парах мы адчулі пэўныя праблемы з пошукам памяшкання. І ніхто не можа гарантаваць, што ў апошні момант у будынку, дзе плануецца праводзіць з'езд, не прарве трубы ці ананім не паведаміць па тэлефоне, што закладзена міна, і нас не папросяць пакінуць памяшканне.

З чым жа пакуль існуе вялікая праблема, дык гэта з рэгістрацыяй дэлегатаў, якія прыбылі з-за мяжы. Ды й інфармацыйная блакада ў дзяржаўных СМІ адчуваецца, нібыта такой падзеі, як наведванне Беларусі людзьмі, вядомымі ва ўсім свеце, увогуле не існуе.

— А хто з вядомых беларусаў прыехаў?

— Янка Запруднік, Вітаўт Кіпель, Алена Міхалюк, Галіна Мацюшына і многія іншыя. На гэтых людзях трымаюцца беларускія суполкі ў замежжы.

Да ўдзелу ў з'ездзе мы хацелі запрасіць і прадстаўнікоў дзяржаўных установ Беларусі. Ямчэ ў студзені разаслалі запрашэнні ў арганізацыі, якія тым ці іншым чынам звязаныя з жыццём беларускай дыяспары. Адказ не прыйшоў ні з аднай, акрамя Мінгарвыканкама, адкуль мы атрымалі фармальную адпіску.

— Ці ёсць пэўныя вынікі ад папярэдніх з'ездаў?

— Мы падштурхнулі дзяржаву да працы з беларускімі суполкамі за мяжой. У Беларусі пачалася распрацоўка Закона аб суайчынніках. Наколькі эфектыўная гэтая праца — іншае пытанне. Але ж мы даем сігнал чыноўнікам, што праблема беларусаў замежжа існуе і яна вельмі важная.

З'явіліся новыя арганізацыі там, дзе беларусы асабліва не групаваліся: Бельгія, Францыя, Аўстрыя і некаторыя іншыя краіны. Інфармацыйны абмен стаў больш якасным. Беларусы Чукоткі, напрыклад, ведаюць, чым жывуць беларусы Аляскі.

— Ці не здаецца вам, што сённяшнія эмігранты больш нацыянальна свядомыя, чым тутэйшыя беларусы?

— Так часта здараецца, што чалавеку трэба было з'ехаць у іншую краіну, каб навучыцца беларускай мове. Там сапраўды ідзе пэўная крышталізацыя: ці ты пачынаеш сябе больш абвострана адчуваць беларусам, ці ты ўвогуле на гэта забываешся. І дзякуй Богу, што ў многіх ва ўмовах эміграцыі прачынаецца нацыянальная годнасць.



Дыплёмы падпольнага ліцэю маюць вагу ў Эўропе

Наша Ніва

Ліцэісты ў Польшчы

Беларускі ліцэй пачаў новы навучальны год у Польшчы. Клюб каталіцкае інтэлігенцыі, улады гораду Варшава запрасілі 85 ліцэістаў і 20 выкладчыкаў ды бацькоў на "летнюю сэсію".

У выдатных умовах, на базе дзьвюх найлепшых у сталіцы Польшчы ліцэяў, беларускія "падпольныя" ліцэісты маюць штодзённыя заняткі па ўсіх дысцыплінах, уключна з заняткамі плаваньнем у басэйне, багатую экскурсійную праграму, у тым ліку наведваньне Гданьску і Кракава. 12 ліцэістаў пасьля асноўных заняткаў праходзяць месячныя паскораныя курсы тэлежурналістыкі пад кіраўніцтвам знакамітага польскага рэжысэра-дакумэнталіста Міраслава Дэмбіньскага, а яшчэ шасьцёра навучаюцца газэтнай журналістыцы. Гэта робіцца зь верою, што надыйдзе той час, калі ў Беларусі спатрэбіцца замена Казіяткам і Росьцікавым.

А перад пачаткам вучобы ў Варшаве госьці зь Менску мелі дзьвюхгадзінную сустрэчу з сусьветна вядомым рэжысэрам Анджэем Вайдам. Сталічная "Газэта выборча" зьмясьціла вялікі рэпартаж пра гэтую сустрэчу. Увогуле інтарэс польскае прэсы да побыту Ліцэю ў Польшчы надзвычайны: пра яго пісала таксама "Жэчпасполіта", рабілі рэпартажы розныя каналы польскага тэлебачаньня.

Напярэдадзе ў ліцэістаў найцікавейшае спатканьне з Кшыштафам Занусі, экс-прэм'ерам Тадэвушам Мазавецкім, кіраўніцтвам польскага Міністэрства адукацыі і ўправы Варшавы. Хачу нагадаць, што ў першай палове чэрвеня III курс ліцэю правёў плённую сэсію, узяў удзел у днях беларускае культуры ва Ўроцлаве. Сёньня можна з пэўнасьцю гаварыць: Эўропа зразумела і падтрымала Беларускі ліцэй за яго мужную і пасьлядоўную пазыцыю ў адстойваньні беларускасьці і свабоды.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

10 месяцев испытания

На минувшей неделе в демократическом сообществе Беларуси случился маленький праздник. Спустя 10 месяцев после взятия под стражу на волю по амнистии вышел гродненский политик, зампредседателя незарегистрированного стачкома предпринимателей Александр Васильев. Вместе со своим соратником Валерием Левоневским он был осужден на два года за публичное оскорбление президента. В приговоре суда указывалось, что во фразе "Приди и скажи, что ты против, чтобы за твой счет кто-то ездил в Австрию отдыхать, кататься на лыжах, жить в свое удовольствие", напечатанной в листовке, содержится оскорбление чести и достоинства Александра Лукашенко.

Корреспондент "БДГ" взял интервью у Александра ВАСИЛЬЕВА, одного из белорусских зеков, признанных узниками совести.

— В сталинские времена политзаключенных уголовники называли фашистами и всячески унижали. Какая реакция была у остальных заключенных на то, что вы попали в колонию за оскорбление президента?

— Те, у кого пара извилин есть, понимают, что режим обречен. Большинство им недовольно. Я это заявляю со всей ответственностью. Хотя есть и довольные. Сидел там дедок 67-летний. Он говорил: "Я с глухой деревни, мне усё добра". А сидел он за убийство своего сына. Там трагедия, конечно, сын наркоман был... Но большинство недовольно, особенно молодые. Работы нет, многие воровством занялись, потому что не знали, как прожить другим способом. Я-то пенсионер, у меня какие-то деньги на лицевом счете были, я в магазин мог раз-два в месяц сходить. А у многих — ни денег, ни родителей.



— Кстати, как там, в тюрьме, чувствуется борьба с коррупцией?

— Я встречал очень много чиновников, директоров. Один из них, бывший директор Богушевской мебельной фабрики, сидит в Орше, в библиотеке работает. Он сел на 6 лет за то, что обэповец после нескольких безуспешных попыток все-таки вручил ему 200 долларов. Так вот, по его подсчетам, таких, как он, около трех тысяч в Беларуси сидит. И я склонен ему верить. Многих сажают за чисто экономические просчеты. Я в тюрьме познакомился со многими людьми, которые по какой-то причине стали неугодными, и их элементарно подставили. Наши суды, прокуратура — это не правоохранительные органы. Это — инструмент расправы.

— Судя по вашим словам, тюрьма вас не сломала.

— Я не террорист. Как и раньше, в рамках закона я буду бороться за освобождение Беларуси от тирании. И в первую очередь за освобождение моих друзей-политзаключенных. Знаете, у меня сейчас противоречивые чувства. Я рад, что вышел. Но, с другой стороны, трудно радоваться, когда сидят мои друзья. Мой друг и соратник Валерий Левоневский сидит, сидит Маринич, сидит Бандажевский, теперь вот Статкевич, Северинец, Климов, Скребец. Их надо спасать.

Валерий ЛЕВКОВ

www. svaboda.org

Ці дапаможа Тэрмінатар?

Амэрыканская сямейная пара Эн і Сэм Зэкур зьвярнуліся з афіцыйным лістом да каліфарнійскага губэрнатара Арнольда Шварцэнэгера з просьбай дапамагчы ў пытаньні ўсынаўленьня двух дзяцей зь Беларусі, — піша Ohio News. Летась Зэкуры і іх 9-гадовы сын Зэйн адмыслова прыехалі ў Менск з мэтай адаптацыі беларускіх сіротаў. У зацікаўленых інстанцыях ім паабяцалі, што пытаньне будзе вырашанае станоўча.

Сям'я Зэкураў жыве ў невялікім гарадку ў штаце Агаё. Год таму, пасьля наведаньня Беларусі і знаёмства з 2-гадовым хлопчыкам і 3-гадовай дзяўчынкай, Зэкуры пачалі грунтоўна рыхтавацца да папаўненьня сямейства. На другім паверсе ўласнага дому яны абсталявалі пакой для сваіх новых дзяцей, набылі з гэтае нагоды шмат розных неабходных рэчаў...

Зэкуры лічацца дружнай, хоць і ня самай багатай сям'ёй. Леташняя паездка амэрыканскае сям'і ў Беларусь — уключна з квіткамі на самалёт, афармленьнем розных папераў па ўсынаўленьні каштавалі прыкладна 20 тысячаў даляраў. Гэта было да падпісаньня беларускім прэзыдэнтам загаду пра забарону замежнага ўсынаўленьня. Тады прадстаўнікі органаў апекі запэўнівалі Зэкураў, што перашкодаў у вырашэньні іхнага пытаньня не павінна быць.

«20 тысячаў даляраў — гэта немалыя грошы, — пішуць Зэкуры ў сваім лісьце да Арнольда Шварцэнэгера. — Аднак размова ідзе зусім не пра фінансы. Мы просім дапамагчы нам, а таксама дапамагчы беларускім дзецям, якім так патрэбная нармальная і добрая сям'я...».

Паводле сямейнай пары, і яны, і іхны сын Зэйн вельмі палюбілі гэтых маленькіх, дарэчы, ня самых здаровых, беларускіх дзяцей. Як лічаць Зэкуры, беларускія ўлады дэманструюць надзвычайную жорсткасьць у дачыненьні і да дзяцей, і да дарослых. Дарэчы, беларускі бок своечасова так і не паведаміў амэрыканскай сям'і ні пра прычыну прыпыненьня ўсынаўленьня, ні пра яго тэрмін. Адпаведныя запыты ў Менск з боку губэрнатара штату Агаё Боба Тафта, прадстаўнікоў Дэпартамэнту ЗША так і засталіся без адказу. Цяпер апошняе спадзяваньне Зэкураў зьвязанае толькі з асобай Шварцэнэгера. Кажуць, што з усіх замежных хадайніцтваў, якія апошнім часам прыбылі ў Менск, беларуская афіцыйныя структуры задаволілі толькі хадайніцтва каліфарнійскага губэрнатара.

Тым часам, паводле афіцыйных зьвестак, у Беларусі налічваецца звыш 32 тысячаў дзяцей-сіротаў. Паводле кіраўніцы Нацыянальнага цэнтру ўсынаўленьня Натальлі Пасьпелавай, беларусы дагэтуль не ўсынавілі ніводнага дзіцяці-інваліда. Відавочна, што большасьць беларускіх дзяцей-сіротаў ня маюць ніякіх шанцаў трапіць у сем'і.

Алёна СТРУВЭ



www.praca-by.info

Беларусь может потерять порядка 120 миллионов долларов в результате возможной отмены Европейским Союзом существующих торговых преференций на поставку ряда белорусских товаров, сообщил журналистам замминистра иностранных дел Александр Михневич. Европейский Союз ранее объявил о начале официального расследования по вопросу отмены действующих с 1994 года торговых преференций для Беларуси в связи с непрекращающимися нарушениями прав профсоюзов в стране.

"Принимая такое решение, международные структуры высказывают свое недоверие правительству Беларуси, которое продолжает грубо нарушать права трудящихся. Мы призываем руководство страны не допустить введения санкций и выполнить рекомендации Международной организации труда по устранению нарушений прав профсоюзов", — комментирует ситуацию лидер профсоюза работников РЭП Александр Бухвостов.

В конце июля — начале августа Еврокомиссия официально начнет процедуру временного приостановления торговых преференций для Беларуси. Об этом БелаПАН сообщила пресс-секретарь комиссара ЕС по торговле Клод Верон-Ревиль. По ее словам, решение поддержали 23 из 25 стран — членов ЕС. На собрании комитета по генеральным преференциям они инициировали проведение мониторинга ситуации в Беларуси, который продлится 6 месяцев. Это время будет предоставлено стране для выполнения 12 рекомендаций Комиссии МОТ по расследованию. "Это те же самые рекомендации, которые республика должна была выполнить к началу июня, а вместо результатов работы мы видим ухудшение в сфере соблюдения прав профсоюзов и гражданских прав", — подчеркнула Верон-Ревиль.

Представитель Еврокомиссии отметила, что если по окончании 6 месяцев ЕС не увидит прогресса в Беларуси, то направит предложение в Совет ЕС о временном приостановлении преференций. Если действие преференций для Беларуси будет приостановлено, то, по словам Верон-Ревиль, скорее всего, это произойдет не ранее сентября 2006 года. "В данный момент страны ЕС поставили перед комиссией задачу — дать понять Беларуси, что мы не можем закрыть глаза на нарушение прав человека в республике и должны действовать", — заявила Верон-Ревиль. По ее словам, "от властей страны зависит, когда и чем закончится процедура".

Нотны сшытак

«Басовішча»: час маладых

Арганізатары "Басовішча" зацьвердзілі праграму фэсту, які пройдзе ў польскім Гарадку 22-23 ліпеня. Адкрые фэст г.зв."Вольная сцэна" — у яе межах выступяць гурты, якія прыедуць ў Польшчу самастойна. Конкурсная частка пройдзе ў другі дзень. У астатні час будуць выступаць госьці фэсту.

Сёлета арганізатары не запрасілі ранейшых ляўрэатаў "Басовішча" — групы Indiga, Partyzone, а таксама Pomidor/off. Каардынатар "Басовішча" Ілона Карпюк зрабіла свой выбар на карысьць іншых каманд — "B:N" і "Сьцяна". На яе думку, група зь Бярозы "B:N" будзе лепей глядзецца побач з N.R.M., а "Сьцяна" зацікавіць гледачоў (асабліва польскіх), бо бярэ ўдзел у праекце "Музычная партызанка". Што да Памідорава, то спадарыня Карпюк патлумачыла адсутнасьць гэтай калярытнай каманды вельмі проста: "Мы вырашылі адпачыць ад іх, хоць да канца гэта зрабіць не атрымаецца, бо, пэўна, Аляксандар будзе вядучым фэсту". Цалкам верагодна, што нават самым вядомым беларускім гуртам у далейшым ня знойдзецца мейсца ў праграме фэсту. "Неўзабаве на "Басовішчы" ня будзе мейсца для "Крамы" і "Ўліса", бо гэта — легенды, а надыходзіць час маладых", — кажа Ілона Карпюк.



Андрэй ЛЯНКЕВІЧ

У гэтыя сьпякотныя дні рэдакцыя вырашыла надрукаваць зімовае фота Памідорава. Каб хоць крышку павеяла прахалодай

У «Тарпача» ўсё будзе добра

Ужо прайшоў год, як ад групы "Тарпач" няма аніякіх навінаў. Між тым менскія музыкі на леташнім "Басовішчы" атрымалі галоўны прыз — запіс альбому ў адной зь лепшых польскіх студыяў Rembrant. Як выявілася, яны адпрацавалі ўзнагароду, запісаўшы песьні яшчэ летась. Але падвёў польскі бок: фірма, якая фінансавала прыз, нечакана збанкрутавала. У падобную сытуацыю трапіў колісь гурт Partyzone, які ў 2002 годзе павінен быў запісаць сынгл у студыі Hertzz. Запіс тады з-за фінансавых непаразуменьняў затрымаўся на два гады. Выратаваць таленавітых музыкаў з "Тарпачу" вырашылі беларускія прадусары, якія пагадзіліся выдаць шматпакутны альбом. Запісаныя трэкі давялося выкупаць у студыі, з чым дапамог польскі прадусар Ігар Знык. Альбом хутка зьявіцца ў продажы. Назва сымбалічная — "Усё будзе добра".

Альбом тыдня

Псальмяры — «На Беларусі Бог жыве»

Глябальная задума групы "Псальмяры", прысьвечаная Дню Рэфармацыі, зьявілася на CD. Гэта — запіс канцэрту, што адбыўся ў Менску летась, 29 кастрычніка. Глябальнасьць палягае ў тым, што ў запісу задзейнічана каля 20 музыкаў: рок-група, струнны квартэт і запрошаныя музыкі. Стылістыка — лёгкая рок-музыка з настальгічным "ВІА"-галасам Зьміцера Пятроўскага, часам надта нагадвае "Беларускіх песьняроў". Праграма мае ярка акрэсленую патрыятычна-рэлігіёзную тэматыку. Побач з аўтарскімі песьнямі пра любоў Хрыста суседзяць творы на вершы клясыкаў — Багдановіча, Караткевіча, Дубоўкі (зацяганая "Шыпшына") і нават Шніпа (баляда "Белая царква"). Хоць "Псальмяры" зрабілі багдановічфўскую "Пагоню" зь любоўю, перадаць настрой верша не атрымалася — у "Песьняроў" і Вольскага выйшла куды кранальней.

Крыху бянтэжаць расейскамоўныя прамовы вакаліста між песьнямі: на дыску ж напісана, што група хоча зрабіць унёсак у адраджэньне беларускай культуры.

Падрыхтаваў Сяргей НЯТРЭБА

naviny.by

«Кипелов» снимет в Солигорске мрачное видео

Группа «Кипелов» приезжает в Беларусь для участия в съемках видео на песню «Я здесь». Вместе с российскими рокерами в клипе снимется белорусский музыкант Дмитрий Смольский — гитарист немецкой команды Rage. Съемки пройдут в Солигорске с 20 по 22 июля. Об этом «Белорусским новостям» сообщила директор группы «Кипелов» Рина Ли.

По словам режиссера нового видео группы «Кипелов» — белорусского клипмейкера Владимира Янковского, композиция «Я здесь» представляет собой лирическую балладу. Поэтому клип задуман как некое фэнтези в средневековом духе.

«Это будет довольно мрачное видео, — сказал Янковский. — Мифологическая сага в стиле «Властелина колец». На фоне соляных озер вершат свои темные дела гоблины, ведьмы, колдуны. Силы добра олицетворяет рыцарь-пилигрим в исполнении Дмитрия Смольского. Надеемся за три дня успеть все снять. После этого предстоит большой объем работы с компьютерной графикой, достаточно сложный монтаж. В сентябре клип появится в эфире телеканалов MTV, МузТВ. Думаю, что и наш Первый музыкальный канал его покажет. Работа должна получиться интересная».

Игорь ШЕВЧУК



Куда Хлестова вынесет «волной»?

Кристина ЛЕБЕДЕВА

О том, что на конкурсе эстрадных исполнителей "Новая волна" в Юрмале Беларусь будет представлять Алексей Хлестов, сам Леша знал еще, как минимум, за два месяца до обнародования результатов. Но молчал, как партизан на допросе. Во-первых, не имел права что-либо разглашать до поры до времени, согласно договоренности с организаторами, во-вторых, просто боялся сглазить. И так "этот Хлестов" со своей популярностью — вечное бельмо на глазу у менее удачливых коллег.

В прошлом году Алексей уже пытался взять вокальным штурмом "Новую волну". Не вышло. Как поется в известном шлягере советских времен, "красивая и смелая дорогу перешла". Певицу Наталью Подольскую посчитал более перспективной много чего решавший на прошлогодней "Волне" продюсер Иосиф Пригожин. И, в общем-то, оказался прав. Другое дело, что Наташе Юрмала не понадобилась, ибо на горизонте ее жизни забрезжила "Фабрика звезд-5". Подольская была не единственной потерей "Новой волны-2004". Самым ужасным был отказ в эфире на Первом российском канале. В этом году с телевидением все устаканилось, так что, можно сказать, Хлестову еще повезло, что в тот раз его не приняли в число финалистов.



В преддверии конкурса Алексей старается вести здоровый образ жизни и занимается своим «экстерьером». Певец не бросил курить, но записался в тренажерный зал и стал куда более рельефным, чем раньше. Костюмы для выступлений на конкурсе Алексей Хлестов по старинке заказал у Ивана Айплатова — проверенного модельера с отменным чувством современного стиля.

По времени проведения "Новая волна" пересекается со "Славянским базаром", куда певец, естественно, был приглашен. На некоторых "базарных" афишах имя Алексея Хлестова осталось до сих пор, хотя в Витебск звезда приехать не сможет. Практика последних лет показала, что в правильной расстановке приоритетов он кое-что смыслит.

Впрочем, совпадение конкурса в Юрмале с белорусским фестивалем, наверное, беспокоит Хлестова не так сильно, как интересное положение его супруги Лены, которое вот-вот завершится появлением на свет первенца. Если радостное событие произойдет в конкурсные дни, то выбранные песни — "Зимний сад" Алексея Глызина, "Everything I do" и чтото из собственного репертуара (совершенно определенно, что это не будет композиция, сочиненная Максимом Алейниковым) — белорусский певец сможет посвятить своему ребенку. Вообразите себе, каким прочувствованным будет его исполнение! Жюри не устоит!

Андерсон подалась в дизайнеры



Американская секс-бомба Памела Андерсон раскрывает все новые грани своего таланта. Недавно белокурая красотка объявила о предстоящей презентации дебютной линии аксессуаров.

По словам новоиспеченного дизайнера, ее декоративные украшения, бижутерия и сумки будут предназначены для свободных и раскрепощенных, как она сама, женщин, любящих во всем стиль и комфорт. Памела Андерсон, по последним слухам, вернувшаяся к своему скандально известному мужу Томми Ли, обещает, что коллекция станет самым успешным ее начинанием.

Энистон потрясена будущим отцовством Питта



Известие о том, что актер Брэд Питт в самое ближайшее время собирается стать отцом, буквально опустошило его законную супругу Дженнифер Энистон. Пикантность ситуации заключается в том, что эта пара, несмотря на сделанное еще в январе заявление о разрыве отношений, до сих пор официально не разведена. Однако Брэд Питт уже не скрывает своей любовной связи с актрисой Анджелиной Джоли, которая, по всей видимости, находится на третьем месяце беременности.

«Дженнифер просто уничтожена, — поделился с прессой один из друзей актрисы, — ведь они с Брэдом по-прежнему официально муж и жена, а он уже начал семейную жизнь с другой женщиной».

На днях Энистон упала в обморок на съемках фильма "Разрыв". Перед этим актриса жаловалась на тошноту и головные боли.



Альбер II ответил за «непредвиденного» ребенка

Во вторник, 12 июля, в Монако прошла коронация князя Альбера II Гримальди. Накануне 47-летний правитель признался, что у него есть внебрачный ребенок.

В мае бывшая стюардесса Николь Кост заявила еженедельнику Paris Match, что у нее был длительный роман с Альбером, в результате которого в августе 2003 года родился сын Александр. По словам Кост, когда она сказала своему любовнику, что у них будет ребенок, Альбер повел себя, "как настоящий мужчина, запретив мне и думать об аборте". Однако спустя пару месяцев будущий правитель Монако изменил свое мнение и попросил подругу сделать аборт. Николь объяснила, что уже слишком поздно.

Кост, у которой помимо Александра есть еще двое детей от неудачного первого брака, решила рассказать обо всем СМИ после того, как Альбер разорвал с ней отношения и начал общаться через секретаря. "Меня бросило в жар при мысли о том, что и с моим сыном он будет общаться так же, — заявила Николь. — Я не претендую на место у трона и не требую от Альбера денег. Но он должен признать сына и стать ему достойным отцом".

Откровения экс-стюардессы мало кого удивили: Альбер известен плейбойским образом жизни. В разное время среди его подруг числились супермодели Клаудия Шиффер, Энджи Эверхарт и Брук Шилдс. Тем не менее адвокаты семьи Гримальди сперва угрожали Кост судом по обвинению во "вмешательстве в личную жизнь правителя Монако".

Однако на прошлой неделе Альбер II публично признал ребенка своим. В минувшую пятницу в журнале Le Monde было опубликовано заявление принца, где он берет на себя ответственность за ситуацию, которой он «не предвидел и не желал». «Я обеспечу то, что от меня зависит в воспитании этого ребенка, позабочусь о его будущем и о защите его права на нормальную молодость вдали от любопытных СМИ», — заявил принц. Альбер II подчеркнул, что ребенок не будет носить его имя и претендовать на трон, поскольку по Конституции Монако наследником престола может стать только законный ребенок князя, рожденный в церковном браке.

Мечты Кидман оценили в полмиллиона долларов

Николь Кидман может стать едва ли не самым высокооплачиваемым оратором всех времен и народов. Актрисе предложили 500 000 долларов за двадцатиминутное выступление на конференции, которую, возможно, она даже не посетит.

Организаторы пятой Ежегодной конференции Forbes, которая пройдет в Сиднейском оперном театре, настолько жаждут увидеть Николь в числе выступающих, что готовы даже смириться с трансляцией речи актрисы по спутниковому телевидению.

"Она настолько важная персона, что организаторам все равно, о чем она будет говорить, — сообщает IOL.com. — Николь расскажет о своих мечтах, а также о том, каково быть актрисой и матерью".



Маккартни спелся с Мадонной



Сэр Пол Маккартни, возможно, примет участие в работе над новым альбомом Мадонны. Бывший участник легендарных The Beatles и знаменитая поп-артистка наших дней обсудили такую возможность за кулисами гала-концерта Live 8, отгремевшего в прошлую субботу в Лондоне.

Как сообщает газета New York Daily News, "Мадонна плодотворно использовала время, проведенное за сценой с Полом Маккартни. В течение 15 минут они разговаривали о ее новом CD и возможном участии в его записи сэра Пола".

Шиффер потакает капризам мужа

Супермодель Клаудия Шиффер продала свое огромное имение на острове Майорка за 11 миллионов евро. Семь лет назад знаменитая немка купила участок на мысе Андриксоль за сумму, меньшую почти в 10 раз.

Шиффер, ежедневный заработок которой в лучшие годы составлял 50 тысяч долларов в день, так старалась для семьи, что успела построить там три дома: главный (со 160-метровой спальней), гостевой и помещение для обслуги (с тренажерным залом и двумя квартирами). Не учла Клаудия одного. Ее муж Мэтью Вон, который до 30 лет считал себя настоящим американцем, вдруг узнал, что его отец — оксфордский граф и крестник Его Величества Георга VI. Вон был поражен своим аристократическим происхождением и местом жительства для себя избрал Англию, исключив из списка США, Германию, а уж Майорку и подавно. Так что о своем имении и вложенных в него капиталах Клаудии Шиффер во избежание семейных скандалов пришлось забыть и в вопросах выбора жилища слушаться мужа.



Вторая причина продажи имения еще интереснее. Мечта Клаудии о жизни в личном раю была, видно, настолько сильна, а 40 гектаров на берегу Средиземного моря так запали в душу, что через свои солнцезащитные очки Клаудия даже не заметила возвышающуюся неподалеку историческую сторожевую башню и толпы туристов, которые ежедневно собираются у ее подножия, создавая своим присутствием массу проблем хозяевам окружающих сей памятник вилл.

По материалам gazeta.ru, dni.ru, theplace.ru, utro.ru

ХАРАСТВО ПА...

П О Л Ь С К У

Сёння:

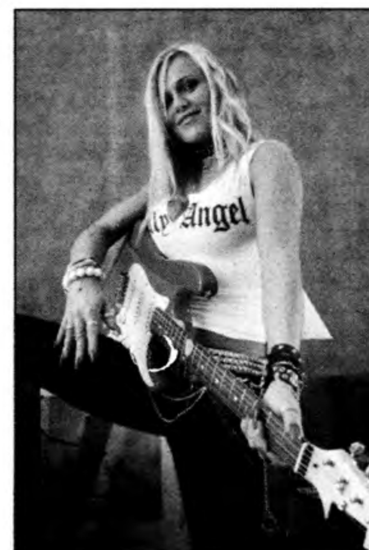
Кумірка польскай моладзі — вакалістка гурта Virgin Дарота Рабчэўска (23) — нядаўна пабралася шлюбам з улюбёнцам усяго насельніцтва краіны футбалістам Радаславам Майданам (32). Пасля гэтага зорку сцэны і рэаліці-шоу Доду Электроду (мянушка Дароты), і знакамітага варатара Радэка, які на чэмпіянаце свету ў 2002-м прынёс польскай зборнай перамогу над камандай ЗША (3:1), пачалі называць "нашыя Бэкхэмы". Дарэчы, у свой час мініяцюрная нявеста таксама магла зрабіць нядрэнную спартыўную кар'еру. Падлеткам Дарота сур'ёзна займалася лёгкай атлетыкай, у прыватнасці, скачкамі ў даўжыню і бегам на сто метраў.

88-60-85









Дарота Рабчэўска

ПЕРСОНА

Ким КЭТТРОЛЛ: «Папа посмотрел одну серию и чуть не отрекся от меня»

До телесериала "Секс в большом городе" Ким Кэттролл снялась без малого в 50 фильмах и играла на сценах многих театров Европы и Америки. Однако всемирную славу ей принесла именно роль решительной и раскрепощенной Саманты.

Съемки сериала завершились весной прошлого года, но публика не желала расставаться с полюбившимися персонажами, требуя продолжения. Тогда в прессе появились сообщения о том, что на основе сериала "Секс в большом городе" будет снят полнометражный кинофильм. Но проект сорвался, и большинство усмотрело в этом вину Ким Кэттролл: она якобы не поделила гонорар с Сарой Джессикой Паркер, исполнительницей роли Кэрри. Иные горячие головы требовали от продюсеров попросту умертвить Саманту, чтобы фильм всетаки состоялся — пусть и с тремя героинями вместо четырех.

Разговор с Ким Кэттролл HELLO! тоже начал с вопроса о сериале.

— Почему "Секс в большом городе" прекратил существование?

— Потому что так решили продюсеры!

— Но вы отказались сниматься в кинофильме по "Сексу в большом городе".

— Да. По нескольким причинам. Во-первых, у продюсеров даже не было нормального сценария — так, замыслы. Во-вторых, причина материальная: Саре Джессике сразу же предложили определенный гонорар, а с Синтией, Кристин и мной этот вопрос не обсуждался. Я считаю, что это несправедливо. Но к Саре Джессике какие претензии? Претензии к продюсерам. И причина третья, не менее важная: в телесериале весь груз "обнаженки" несла на себе я. Сара Джессика наотрез отказалась сниматься обнаженной. Но одно дело оголяться для маленького экрана, и совсем другое — для экрана большого. Я лишь недавно помирилась с отцом, который, увидев меня в "Сексе...", заявил, что я всю семью опозорила.

— Ваш отец смотрел сериал?

— Ой, это смешная история... В городке, где живет папа, нет того кабельного канала, по которому транслировался сериал, так он поехал в ближайший мотель и арендовал там на час комнату. Посмотрел одну серию — и чуть не отрекся от меня! Пришлось долго объясняться по поводу того, что это всего лишь работа и что он сам всегда говорил: "Иди вперед и не оглядывайся".

— Это отец подтолкнул вас к тому, чтобы вы стали актрисой?

— Он прежде всего учил меня никогда не сдаваться. В старших классах я хотела записаться на курсы машинисток-стенографисток, а он мне запретил: мама, чтобы свести концы с концами, время от времени подрабатывала секретаршей, отец же был уверен, что если я "обеспечу себе тыл", то в итоге так в тылу и останусь.

— Сейчас вас повсюду сопровождает новый возлюбленный Алан Уайз. По профессии он шеф-повар. Где вы познакомились?

— Мы познакомились в прошлом году, когда я снималась в Канаде в фильме "Ледовая принцесса". Меня нисколько не смущает тот факт, что мне 48 лет, а ему — 27, мне это даже нравится. Мужчины постарше, которые уже не раз обжигались, побаиваются таких женщин, как я, и считают, что мы слишком требовательны. Впрочем, так оно и есть. А молодые еще не ведают страха.

Hello!

Цитата

Ким Кэттролл напоминает мне хорошо настоянный коньяк. Рядом с ней мои ровесницы, а тем более девушки помоложе воспринимаются как кислое недозрелое вино. А уж я-то знаю толк в алкоголе.

Алан УАЙЗ



В свои 48 актриса крутит роман с мужчиной, который годится ей в сыновья

Секс с символом

Сколько раз в сериале Саманта занималась сексом? Кто ж считал. Где угодно, когда угодно, при любых обстоятельствах — она не отказывала себе никогда. Она знала, что и кого хочет в данную минуту, и бралась за дело решительно. Потому что ей нравился сам процесс. Как это часто случается с сериалами, скоро мы поверили, что актриса Ким Кэттролл, как и ее героиня, способна за три минуты заставить мужчину снять штаны, объяснить ему, что он должен делать, чтобы она получила удовольствие, и отлично провести время.

"Честно говоря, моя сексуальная жизнь довольно долго была ниже среднего. Секс для меня автоматически означал полное подчинение мужчине. Так что об оргазмах я слышала только от подруг, — откровенничает Ким. — Я консультировалась со специалистами, посещала сексолога. Он ограничился выдачей странного пособия, которое я даже читать не стала. Да и консультации мне тоже пользы не принесли. Вот тогда, отчаявшись, я и решила, что мне не дано природой научиться получать от секса удовольствие. И я полностью сосредоточилась на карьере, друзьях... Но как только отвлеклась от своей проблемы, встретила потрясающего мужчину — в постели он был просто бог! Вместе мы добились ошеломительного эффекта! Меня так это потрясло, что я решила написать книгу о секретах женского оргазма — ведь наверняка в мире масса женщин, которые страдают так же, как когда-то я!

7 рецептов сумасшедшего оргазма от Ким Кэттролл

1 Отправьтесь в приключение "на одну ночь". Иногда супруги не могут испытать сильных ощущений именно потому, что на них лежит груз ответственности за отношения. Любовник на одну ночь плевать хотел, что с вами будет завтра, так же как и вам по большому счету все равно, какова его дальнейшая судьба. Вы встретились здесь и сейчас — и только для секса. И поэтому раскрепощены и открыты для любых экспериментов.

2 Выучите эротический язык. Старайтесь избегать фраз вроде «поцелуй там» или «будь осторожнее». Мужчина в эти моменты вообще соображает с трудом. Либо скажите так, чтобы он понял, либо направьте его руки, куда нужно.

3 Полюбите позу "он снизу". Это дает вам возможность полностью контролировать ситуацию: наклон тела, ритм, глубину проникновения. И вы можете делать паузу тогда, когда вам этого хочется, — чувство власти над партнером очень раскрепощает.

4 Импровизируйте. Переходите от традиционного секса к оральному. Пусть партнер ласкает ваши эрогенные зоны, или делайте это сами — у него на глазах. Смена ролей будоражит мужчину, особенно если после подчинения ему вдруг дается полная власть.

5 Не становитесь симулянткой. Никогда не упрекайте его за ошибки! Но если оргазма достичь так и не удалось — не симулируйте, дайте понять, что вы все же получили удовольствие от процесса, но в будущем хотели бы немного «подправить» картину.

6 Ищите мужчину. Какой любовник лучше: пылкий юноша или же умудренный опытом мужчина? Для экспериментов: чем моложе — тем лучше. Но зрелые мужчины более чутки к желаниям партнерши. Так что ищите нужный темперамент, а не возраст.

7 Не забывайте о шпильках. Секс на кухонном столе будет куда ярче и пикантнее, если вы наденете любимые туфли на шпильках. С ними вы будете доставать ногами до пола, а значит, двигаться будет куда легче.

Top Sante

ТЕЛЕМЕНЮ С МАКСИМОМ ЖБАНКОВЫМ

Наш выбор



"Леон"

Франция — США, 1994

Режиссер: Люк Бессон. В ролях: Жан Рено, Натали Портман, Гэри Олдмэн, Дэнни Айелло.

Одинокий киллер-эмигрант в круглых черных очках живет в компании любимого фикуса и любит пить по утрам молоко. Девочка-прутик в тяжелых ботинках обитает по соседству и ненавидит свою семью. Их сведет вместе обкуренный продажный коп, который любит слушать Бетховена в наушниках и самолично расстреливать своих должников со всем семейством. Девочка придет к Леону заказать убийцу, а станет то ли дочкой, то ли боевой подругой. Люк Бессон в своем последнем великом фильме привычно играет с поп-культурными клише, наделяя киллера чаплинской походкой и любовью к фильмам Фреда Астера, а нимфетку Портман — роковым шармом набоковской Лолиты. Тихая баллада, пропетая Стингом в пропахшем порохом и усыпанном гильзами парадном. Городская сказка для одиноких сердец.

24 июля, воскресенье, 22.05, БТ.

Деликатес



"Круглосуточные тусовщики"

Англия — Франция — Голландия, 2002

Режиссер: Майкл Уинтерботтом. В ролях: Стив Куган, Джон Томсон, Ленни Джеймс, Ширли Хендерсон.

Мастер задумчивого британского кино рассказывает о бурных временах рубежа 70-80-х, когда манчестерский рок считался самым крутым, а его герои — Joy Division и Happy Mondays — активно вытесняли из сознания модной публики сбавивших темп панков из Sex Pistols. В центре событий оказывается журналист телекомпании Granada Тони Уилсон, по воле судьбы на какое-то время ставший невероятно удачливым менеджером "манчестерской волны" и генератором идей британского клубного движения. Обычная жизнь человека, случайно возглавившего модный тренд и попавшего в полное забвение с его упадком, показана в демонстративно клиповом стиле, с массой узнаваемых примет того бурного времени. Примерно так же лет через десять мы будем вспоминать времена Krywi и "Народнага альбома".

23 июля, суббота, 23.40, СТВ.

Горячие закуски



"Ганнибал"

США, 2001

Режиссер: Ридли Скотт. В ролях: Энтони Хопкинс, Джулианна Мур, Гэри Олдмэн, Рэй Лиотта.

После бешеного успеха оскароносного "Молчания ягнят" неизбежно должно было появиться продолжение истории обаятельного людоеда доктора Ганнибала Лектера и неврастеничного агента ФБР Клариссы Старлинг. Что и произошло ровно десять лет спустя. Правда, не обошлось без потерь: агента Старлинг вместо Джоди Фостер сыграла Джулианна Мур. Матерый профи Ридли Скотт сумел точно передать мрачную, пугающую и одновременно притягательную атмосферу первоисточника. Лектер в исполнении Энтони Хопкинса по-прежнему идеальное воплощение зла, темный ангел-истребитель с повадками ресторанного гурмана. Прочее исполнено весьма профессионально, но без особого вдохновения. А ряд сцен, включая финал, просто шокирует нежные души.

23 июля, суббота, 23.40, "Россия".

Основное блюдо



"С меня хватит!"

США, 2002

Режиссер: Майкл Эптед. В ролях: Дженнифер Лопес, Джюльетт Льюис, Дэн Фаттреман, Билли Кэмпбелл.

Слим — официантка в маленьком кафе. Случай сводит ее с красивым парнем. Но вблизи он оказался вовсе не таким белым и пушистым... Джей-Ло — специалист широкого профиля: и споет, и станцует, и в кино сыграть всегда не прочь. В данном случае она не просто трудится как умеет, а выполняет социальную миссию, морально поддерживая жертв бытового домашнего насилия. Ее Слим явно претендует на роль героини нового времени, отважно преодолевающей всевозможные трудности при помощи личного обаяния, энергичного характера и... крепких кулаков. Фильм несет тихим девочкам и замученным бытом домохозяйкам некоторую дозу позитива, а это не способен оценить лишь агрессивный мачо местного разлива. Кино "правильное". И вроде радоваться надо за героиню — победила. А вот не получается...

24 июля, воскресенье, 21.05, ОНТ.

Десерт



"Охотники за привидениями"

США, 1984

Режиссер: Айван Райтман. В ролях: Билл Мюррей, Дэн Эйкройд, Сигурни Уивер, Эрни Хадсон.

Один из любимцев публики советских видеосалонов двадцатилетней давности. Некогда режиссер Райтман ("Близнецы", "Джуниор") руководил телешоу "Жизнь в субботу ночью", в котором участвовали начинающие комики Мюррей и Эйкройд. А потом встретился с ними, начав съемки фильма о спецгруппе по очистке улиц Нью-Йорка от потусторонней нечисти. "Охотники" вышли на удивление живыми, остроумными и динамичными, а базовая идея скрестить старинные истории про привидений, образность мистического триллера и современную городскую комедию себя, безусловно, оправдала. Забавная сага о героических приключениях компании яппи, при помощи новейших технологий снимающих любое заклятье, затем была продолжена в двух фильмах и мультсериале. Настоящее летнее кино.

22 июля, пятница, 23.30, "Россия".

Шведский стол



"Собачье сердце"

СССР, 1988

Режиссер: Владимир Бортко. В ролях: Евгений Евстигнеев, Владимир Толоконников, Борис Плотников, Нина Русланова.

Экранизация булгаковской классики. История доктора Франкенштейна времен пролетарской революции — не просто гротескный портрет новой власти, но и предупреждение радикал-интеллектуалам, вызвавшим к жизни темные силы, которые уничтожили своих творцов.

23 июля, суббота, 14.40, СТВ.



"КГБ в смокинге"

Россия, 2005

Режиссер: Олег Фомин. В ролях: Екатерина Волкова, Олег Фомин, Вилли Хаапасало.

70-е годы. Журналистка Валя завербована КГБ и получает первое задание. Проблема в том, что ее куратором становится бывший близкий человек, а порученный для разработки американский шпион, кажется, всерьез в нее влюбился. Любовный роман в 16 сериях и 10 странах.

20–21 июля, среда–четверг, 21.05, "Россия".



"Замыслил я побег"

Россия, 2002

Режиссер: Мурад Ибрагимбеков. В ролях: Роман Индык, Екатерина Редникова, Алексей Жарков, Владимир Стеклов.

Экранизация романа Юрия Полякова. Летопись последних 20 лет истории России от Брежнева до Путина, показанная через судьбы "лишних" людей конца прошлого века. Времена меняются, и вместе с ними меняется главный герой — талантливый, но трудный человек.

19–22 июля, вторник–пятница, 14.15, ОНТ.

Коктейль-бар

■ **"Другие танцы". "Так просто"**

Очередной фильм из сериала о современной хореографии, весьма непохожей на классические образцы. На этот раз — одноактный балет в исполнении польского коллектива. Кажется, что действительно просто. А попробуй повтори!

18 июля, понедельник, 17.30, "Лад".

■ **"Портреты современников". "Янковский! Ваш выход на сцену"**

Ростислав Янковский — признанный мэтр белорусской сцены, успешный киноактер, даже в зрелые годы не утративший склонности к экспериментам вроде съемок в клипах группы "Белый орел", наш современник. И этим действительно стоит гордиться.

19 июля, вторник, 14.20, БТ.

■ **"История шимпанзе"**

Более двадцати лет ученые пытаются запустить в дикую лесную жизнь обезьян, выросших в неволе. Особых успехов на этом тернистом пути не замечено. Зато наблюдать за группой шимпанзе, оказавшихся в естественных природных условиях, крайне занимательно и поучительно.

21 июля, четверг, 13.10, "Лад".

■ **"Ретро". "Бони М". Танцуем диско"**

Разухабистая четверка некогда заставила нас петь про Белфаст и Распутина, а также первой продемонстрировала высший класс концертной работы под фонограмму. Ажиотаж прошел, остался запиленный винил в дальнем ящике шкафа. Да эти старые съемки.

22 июля, пятница, 17.30, "Лад".

■ **"Лягушка-путешественница"**

Идеальное мультпредложение на отпускной сезон. Забавная история с правильной моралью: собираешься в путь — рот на замок, не теряй бдительность. А то так и останешься коротать век в чужом болоте, повествуя аборигенам о своих невероятных странствиях.

23 июля, суббота, 8.25, ТВЦ.

■ **"Растительная жизнь". Оксана Робски**

Очередная жертва полевых изысканий Павла Лобкова — модная писательница, светская девица с Рублевского шоссе Оксана Робски. Неужели "рублевские жены" тоже в огороде зависают? Или разговор пойдет о том, сколько стоит хороший садовник?

23 июля, суббота, 9.20, НТВ.

ЗДОРОВЬЕ

За жизнь без штанов!

Брюки ухудшают демографическую ситуацию в стране

Лето — самое время поправить свое здоровье, отказавшись от вредной привычки — ношения брюк.

Брюки с крепким ремнем издавна считались символом мужественности. Не секрет, что эта форма одежды более всего связана с военным делом, где «подтянутость» просто необходима: свободно болтающаяся одежда мешает движениям, а во время боя даже небольшая заминка может стоить жизни. Но вот парадокс: после второй мировой войны прошло уже довольно много лет, военные режимы во многих странах сменились демократией, целые поколения выросли в мирное время, — а крепко затянутые ремни так и не ушли в прошлое.

Как ни странно, но сейчас эту моду поддерживает именно демократия. С одной стороны, феминизм надел брюки на женщин. С другой — массовое производство и индустриализация привели к возникновению «корпоративных стилей». Люди стали рядиться в униформу в качестве поддержки «нашей марки».

Модельеры, конечно же, не могли обойти вниманием эти тенденции, но внесли свои поправки: если униформу сделать облегающей, она не только не устранит сексуальные различия, но и подчеркнет красоту фигуры. Результат — мода начала XXI века затянула людей в тесную одежду почти так же крепко, как средневековые корсеты.

Не подтягивай живот!

Начнем с того, что стягивающая тело одежда ограничивает подвижность тазобедренных суставов. Постоянное ношение джинсов ведет к растяжению суставной капсулы. Более того, поскольку тесные брюки вызывают особенную походку, это приводит к перегрузке спинных позвонков. Тем, кто носит более модные облегающие джинсы с заниженной талией, грозит сдавливание нервов, что ведет к ощущению жжения и покалывания в ногах.

Кроме того, в брюшной полости человека расположено множество важных органов, лимфатический дренаж которых осуществляется через сосуды, начинающиеся чуть ниже уровня пупка — именно там, где мы обычно носим ремень. Если талия слишком затянута, движение лимфы из области таза замедляется. Значит, ухудшается и работа иммунной системы. Доступ крови к органам брюшной полости также ограничивается.



Конечно, эти недостатки можно компенсировать активными движениями и дыханием — что, собственно, и делали во все века военные, которым так идет форма. Но современный человек, ведущий офисную жизнь, не настолько активен. Результатом «сидячей жизни в штанах» становится повышенный риск самых различных заболеваний — от простатита до рака.

Бесплодная мода

Еще одним вредным свойством тесной одежды является повышенная температура. Дело в том, что для образования нормальной спермы мужские половые железы должны работать при температуре ниже телесной на 3-7 градусов. Тесные брюки и трусы держат яички прижатыми к телу, перегревая их, в результате чего процесс созревания семени нарушается. Вплоть до бесплодия.

У женщин ношение узких брюк также затрудняет вентиляцию половых органов, создает перегрев и повышенную влажность, что способствует развитию инфекционных заболеваний. Кстати, специальные брюки «для сжигания жира», которые в последнее время усиленно рекламируются, тоже могут давать такие побочные эффекты.

Несмотря на все вышеизложенные медицинские факты, консервативное человечество не готово отказаться от дедовских стереотипов. Можно, конечно, вспомнить отдельные запреты на ношение брюк для девушек в исламских странах и в белорусских школах. Но чтобы сильный пол совсем отказался от брюк — это большая редкость. Тут требуется настоящая смелость. Шотландцы в килтах, жители Явы в саронгах да индейцы Амазонки в тростниковых юбках — вот и все немногочисленные примеры мужчин, ведущих здоровый образ жизни без штанов.

С другой стороны, здоровье — личное дело каждого. Зачем ждать, когда все окружающие признают, насколько вредно носить брюки? Начните с себя. Попробуйте хотя бы сегодня. А там, глядишь, и понравится. Тем более что на дворе лето.

По материалам сайта Mednovosti.ru

Звезды — тоже люди. Их абсолютно так же, как и нас, расстраивает наличие лишних килограммов и целлюлита. Но у каждой звезды есть свой, проверенный способ, как сохранить идеальную фигуру. Для тех, кто хочет его узнать, новая рубрика «Салідарнасці»

Секрет ее стройности

Диета Пенелопы Крус идеально подходит для лентяек. Вместо того чтобы есть, она спит! Не менее 12 часов сна в сутки, утверждает актриса, и на еду просто не остается времени.



Женский клуб

Короче некуда

Как ухаживать за стрижкой

Все, кто когда-либо отваживался на короткую стрижку, согласятся: простота в обращении с короткими волосами — явление мнимое. Возможно, это выдумали длинноволосые, чтобы было кому позавидовать и на что пожаловаться. На самом деле, выходя из парикмахерской со свеженькой модной прической и ощущая на голове непривычную легкость, знайте: проблемы только начинаются. Сэкономленные на мытье и уходе за волосами силы и время поглотит ненасытная укладка.

Что следует знать о средствах для укладки (пенные фиксаторы, жидкие продукты, гели, кремы, воски, лаки), чтобы смотреть на волосы с чувством явного превосходства?

Пены и муссы. Эти средства распределяются обычно на влажные волосы перед сушкой феном. Основное назначение: придание объема, создание общей формы прически. Никогда не наносите их из флакона прямо на голову, ладони — обязательный промежуточный пункт. Далее пену аккуратно "вминают" пальцами или распределяют при помощи щетки. Не используйте слишком много продукта, чтобы не перегрузить волосы.

Лосьоны, кондиционеры, сыворотки. Всегда наносятся на мокрые волосы. В основном не имеют сильной степени фиксации и способны одарить лишь слабым закрепляющим эффектом. Предназначены для облегчения укладки, укрепления волос, усиления их блеска, защиты от негативного воздействия при термоукладке. Сыворотки обычно рассчитаны на изменение структуры непослушных локонов, например, распрямление сильно вьющихся волос.

Гель — продукт для очень своенравных шевелюр. Идеальный вариант для создания гладких причесок, хотя с его помощью можно акцентировать и отдельные пряди. Гель позволит также закрепить на голове и взъерошенность. Наносится на сухие волосы. Не подходит для укладки феном. Зачастую обеспечивает очень сильную фиксацию. Многие гели готовы присовокупить к прочности прически еще и эффект мокрого блеска.

Кремы — обычно довольно тяжелые, придающие волосам блеск и пластичность средства. Предназначены для моделирования: выделения отдельных прядей, создания "растрепанных" эффектов. Возможно применение и на мокрые, и на сухие волосы.

Воск — прерогатива коротких, а в идеале еще и достаточно сухих волос. Традиционно жирный и тяжелый по структуре препарат, однако шампунем смывается без проблем. Его коронные спецэффекты весьма схожи со способностями геля: отдельные пряди торчком или вся шевелюра дыбом, возможна и гладко зализанная голова (правда, этот продукт лучше наносить локально). Основные отличия от коллеги по укладочному цеху: воск не дает мокрого эффекта, не застывает в камень — закрепляя, остается пластичным, что позволяет при необходимости изменять прическу в течение дня. Достаточно немного согреть прядь в ладонях, и она готова к новым метаморфозам. Кстати, еще один приятный момент для любителей устроить время от времени на собственной голове "взрыв на макаронной фабрике": на это обычно нужна доза воска размером с горошину.

Лак. Самая популярная разновидность укладочных средств, востребованная всеми. После того как голова опрыскана лаком, особенно сильной фиксации, забудьте о расчесывании. Наносится обычно на сухие волосы, уложенные в прическу. Распыление на слегка влажные распущенные перекинутые вперед волосы — один из вариантов придания большего объема.

Специалисты рекомендуют: если утром вы использовали средства для укладки, вечером обязательно промойте волосы, не оставляйте на них этот фиксирующий коктейль.

По материалам журнала «Новости в мире косметики»

РАЗНОЕ

Составила Светлана ФАТЕЕВА

«Что? ...? Когда?» · Пригреть змею на ... · Писатель Янка ... · Платежом красен · Люблю ... в начале мая · Глаза — ... души · Дума в Киеве · Русский художник · Мудрое время суток · Телега для осла · Вольтова и Курская · Дырка ружья · Музык. пьеса под номером · Фантаст ... Азимов · Познается в беде · Пей до ... · Окно без стекла · Рост метр с ... · Миллион алых ... · О ... не спорят · Пирог с ... · Пища · Ватсон и Живаго · По ... и честь · Вышла на ... Катюша · Передача от Пеле · С милым в шалаше · Часть огорода · Хук или зуботычина · Протока · Светит морякам · Опера Массне · Порей · «... с собачкой» · №1 в Ватикане · Часть пьесы · 1/100 шекеля · ...-Патрикеевна · Ножной снегоход · Место для типуна · Школьный покой · Пильщик женщин · В семье не без ... · Маневр аса · Бойкое ... · При царе ... · Пустыня в Чили · Путь к сердцу мужчины · Третья на неделе · Дело Гименея и ОТК · Французская мера длины · Свалять ... · Гибнет от вентилятора · Зоркое ... · Бог мудрости в Египте · Приток Волги · Родина Каспарова · Точка пулеметчика · Лентяй ее не любит · Шеф камбуза · Любит «Вискас» · Роды мурки · «... толстяка» Ю.Олеша · Будет и на нашей улице ... · Итальян. философ-утопист · «Бежин ...» · Шаг танца · Соло в опере · Волка кормят ... · Место голкипера · Пашня до уборки · Старт тяжбы · Коллега Вишну · Дерево с «фальшью» · Прибор гаишника · Чтиво на конверте · ..., буки, веди · Зазноба «в законе» · Остров в Японии · ... не пошел впрок · «Жизель» (автор) · «Вишневый ...» · Ракита · Перекован на орало · ... с тоником · Народ в Китае и Лаосе · Бык Тибета · Певец Крис ... · Французский художник · Богиня победы · Город Зелена ... в Польше · Билетное окошко · Город в Швеции · Монах лавры · Царь Иудеи · Город на острове Хонсю · Курок гранаты · Столица Хакассии

По горизонтали: Грудь. Долг. Где. Роза. Рама. Дуло. Еда. Доктор. Вкус. Рай. Берег. Маяк. Удар. Папа. Гряда. Акт. Лук. Класс. Агор. Лыжа. Кио. Пике. Среда. Лье. Баку. Духота. Дот. Кок. Окот. Работа. Кошка. Радар. Липа. Окинава. Нива. Аз. Яо. Сад. Джин. Гура. Ри. Мане. Ирод. Евле. Инок. Ота. Касса. Чека. Абакан.

По вертикали: Друг. Брак. Як. Дно. Лиса. Иск. Ге. Язык. Шива. Труд. Желудок. Адрес. Утро. Дама. Ока. Ива. Арба. Место. Луг. Ерик. Три. Меч. Мавр. Па. Кепка. Праздник. Дуга. Жена. Опус. Пас. Дони. Мак. Дурак. Ника. Гроза. «Таис». Ария. Горох. Ноги. Зеркало. Око. Урок. Рада. Урод. Тот. Ворота. Айзек. Атакама. Адан.

Прагноз надвор'я ад G!Smeteo

Горад	15.07	16.07	17.07	18.07	19.07	20.07	21.07
Баранавічы	+29	+29	+22	+23	+21	+25	+26
Бабруйск	+26	+25	+19	+24	+23	+23	+25
Брэст	+29	+30	+19	+23	+21	+26	+26
Віцебск	+26	+24	+24	+23	+20	+19	+21
Гомель	+26	+27	+28	+25	+25	+24	+26
Гродна	+28	+30	+21	+23	+20	+24	+24
Жодзіна	+27	+27	+26	+22	+21	+22	+24
Мінск	+28	+29	+25	+22	+21	+22	+24
Магілёў	+26	+25	+26	+24	+22	+21	+23
Полацк	+28	+24	+27	+23	+21	+19	+19

Перасцярога: апраўдвальнасць зводак на 4 і болей сутак з'яўляецца нізкай.

18/07 — 24/07

ОВЕН. Минимальные усилия на этой неделе будут давать максимум результата. Остерегайтесь желать кому-то зла, пусть и вполне заслуженно: ваше желание может материализоваться. В выходные любое дело потребует азарта, если, конечно, вам интересен результат.

ТЕЛЕЦ. Постарайтесь сосредоточиться на том, что касается ваших интересов, и подальше отодвинуть от себя назойливые мысли, которые вас постоянно отвлекают. Хорошая неделя для продвижения вверх по служебной лестнице.

БЛИЗНЕЦЫ. Хорошее время для решения вопросов, которые до этого вызывали определенные трудности. Подумайте о повышении вашего профессионального уровня. Примите приглашение старых друзей, оно очень важно для вас.

РАК. Неделя обещает быть яркой и насыщенной различными впечатлениями и событиями, встречами и знакомствами. Благоприятное время для изменения своего имиджа. Не забывайте об отдыхе: вам бы не помешало отправиться в небольшое морское путешествие.

ЛЕВ. На этой неделе вполне вероятна достаточно резкая смена деятельности. В конце недели вместо напряжения придет легкость, в делах откроется второе дыхание. В выходные дни могут раскрыться тайны вашего давнего прошлого.

ДЕВА. На этой неделе могут возникнуть кризисные ситуации в общении с коллегами, поэтому крайне важно сохранять спокойствие и доброжелательное расположение духа. В выходные дни не стоит принимать категоричных решений по отношению к близким людям.

ВЕСЫ. Повышению работоспособности поможет рост творческой и деловой активности. Постарайтесь избавиться от какой-нибудь вредной привычки. В выходные не обижайте окружающих, будьте терпеливее.

СКОРПИОН. Неделя полна разнообразными событиями. Больше доверяйте себе, не принимайте скоропалительных решений. Если уверенность не покинет вас, дела пойдут отлично, особенно во второй половине недели.

СТРЕЛЕЦ. Чтобы выйти на лидирующие позиции, вам необходимо стать терпеливее и не торопить события. Другу или партнеру, вероятно, понадобится ваша помощь — постарайтесь не отказать в ней. Наиболее благоприятным для вас днем будет воскресенье.

КОЗЕРОГ. В успешном течении дел важную роль будут играть ваши предприимчивость, интуиция и полнота владения информацией. Выходные лучше всего посвятить отдыху в семейном кругу или в другой комфортной для вас обстановке.

ВОДОЛЕЙ. Наступающая неделя в целом будет спокойной и благополучной, но излишне расслабляться не стоит. В выходные погружение в работу станет отличным лекарством от плохого настроения не только для вас, но и для тех, кого вы уговорите к вам присоединиться.

РЫБЫ. Активно разбираясь с накопившимися проблемами, постарайтесь не оттолкнуть нужных людей. Удачными будут поездки и командировки. Будьте осторожнее при общении с деловыми партнерами. В выходные задумайтесь об обновлении имиджа.

ВАНДРОЎКА



ПРАПАНУЕМ ДА ВАШАЙ УВАГІ РАСПОВЕД ПРА ПАМЯТНЫЯ МЯСЦІНЫ БАЦЬКАЎШЧЫНЫ
ФОТА УЛАДЗІМІРА БАГДАНАВА
ТЭКСТ МАРЫНЫ ЗАГОРСКАЙ



БЕЛАРУСЬ — З ЛЮБОЎЮ

СУЧАСНЫ ПОГЛЯД НА СПАДЧЫНУ

ФРАНТавік з вялікім стажам

Царква Раства Прасвятой Багародзіцы. XVI ст. Скрыбаўцы (Мураванка)



Хлусяць даведнікі, калі называюць гэтую царкву-цытадэль то Мураванкаўскай, то Маламажэйкаўскай — насамрэч стаіць храм у вёсцы Скрыбаўцы, праз чыгуначны пераезд ад Мураванкі і за некалькі кіламетраў ад Малога Мажэйкава. Цягам стагоддзяў народ так прызвычаіўся да блытаніны, што царкву ніхто і не збіраецца пераймяноўваць. Гучыць прыгожа. Хай сабе і надалей застаецца Мураванкай.

— Усе дзівяцца: звонку пабудова падаецца велізарнай, а унутры выглядае звыш кампактнай. Пяты год тут служу, а мяне гэта дагэтуль уражвае, — расказвае мясцовы святар айцец Сергій. — Эфект дасягаецца за кошт сцен таўшчынёй у два метры, баявых вежаў па вуглах ды магутнага падмурку з неапрацаваных камянёў.

Мураванка — франтавік з вялікім стажам. Была пашкоджана ў 1656 годзе ў час вайны Расіі з Рэччу Паспалітай. У 1706 годзе па ёй паліў з гарматаў Карл XII. Як вынікае з расійскіх крыніц, стагоддзе пасля таго зруйнаваны храм стаяў спустошаны, пакуль імператар Аляксандр I не адбудаваў яго амаль нанова.

— Па-першае, Карл XII здалёк палічыў царкву замкавым збудаваннем, адкуль, пэўна, чакаў засады. Па-другое, храм быў пашкоджаны, але не настолькі, каб яго перабудоўваць, — не згаджаецца з расійскай версіяй вядомы беларускі экскурсавод Анатоль Варава. — Да таго ж кладка Мураванкі выглядае аўтэнтычнай. Так па-майстэрску залапіць прабоіны маглі толькі прафесійныя рэстаўратары, якіх на той час проста не было.

Вядома, што ў XIX ст. да галоўнага фасада прыбудавалі нізкі прытвор, на адзін ярус узнялі заходнія вежы (у адной з іх цяпер месціцца званіца), а ва ўсходніх — разабралі лесвіцы. Тады ж зніклі дзверы-герсы, якія апускаліся над уваходам, і былі павялічаныя ваканіцы.

"У 1920-я царкву перарабілі на касцёл", — сведчыць даведнік "Праваслаўныя храмы на Беларусі".

— Сапраўды, некаторы час тут маліліся каталікі, але значных перaробак у архітэктуры ці інтэр'еры храма я не заўважыў, — гаворыць айцец Сергій. — Пасля касцёла тут мясціўся калгасны амбар.

Будынак вярнулі вернікам толькі ў 1990-м. З таго часу ўсе рамонты ў помніку архітэктуры дзяржаўнага значэння прыхаджане робяць за свой кошт і сваімі рукамі. А сярод вяскоўцаў-вернікаў нешмат тых, хто мог бы ахвяраваць на аднаўленне храма значную суму. Зрэшты, здараюцца выключэнні. Адна жанчына, увогуле "прыпісаная" да іншага прыходу, прынесла неяк 500 долараў і нават нічога тлумачыць не стала.

У Мураванкі была "сваячка" ў Супраслі, на Беласточчыне, і ёсць "сястра" ў Сынкавічах: з алтаром і "баявым сектарам" унутры. Дзеля гэтых незвычайных храмаў даследчыкам архітэктуры нават давялося вынаходзіць новы тэрмін — беларуская праваслаўная готыка.

— Але ў параўнанні з Міхайлаўскай царквой у Сынкавічах Мураванка мае ў большай ступені рэнесансавыя рысы: аркавыя праёмы, тынкоўка не толькі ў нішах, але і на сценах, дзе цагляная кладка быццам выконвае ролю арнаменту. Мураванка маладзейшая за архаічную Сынкавіцкую царкву і больш нагадвае рыцарскі замак, — робіць выснову Анатоль Варава. І раскрывае страшэнную таямніцу Мураванкі:

— Наўрад ці магла яна ўратавацца ад агністрэльнай зброі. У некаторым сэнсе гэта была проста з густам зробленая архітэктурная дэкарацыя.

Між тым, на гістарычнай сцэне яна трымаецца ўжо пятае стагоддзе. "Калі царква не згінула нават у бязбожныя савецкія часы — значыць, Гасподзь дзеля чагосьці імкнуўся захаваць яе для нашчадкаў", — мяркуе айцец Сергій.

P.S. Пабачыць Мураванку ды іншыя пабудовы абарончага тыпу, якія ёсць у Беларусі, можна, не выязджаючы з Мінска, на выставе Уладзіміра Багданава ў Нацыянальным музеі гісторыі і культуры Беларусі.

САЛІДАРНАСЦЬ
Заснавальнік — Беларускі незалежны прафсаюз гарнякоў, хімікаў, нафтаперапрацоўшчыкаў, энергетыкаў, транспартнікаў, будаўнікоў і іншых работнікаў.
Рэгістрацыйнае пасведчанне №522 ад 25.01.2000г.

Галоўны рэдактар — Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ
Адрас рэдакцыі: 223710, г.Салігорск, вул.Паўночная, 8, пакой 5. Тэл.: (01710) 2 00 59.
E-mail: ***solidar@nsys.by***

Падпісана ў друк 13.07.2005 г. у 22.00.
Надрукавана на ФДУП «Смаленскі паліграфічны Камбінат», 214020, г.Смаленск, вул. Смальянінава, 1.
Тыраж — 5400 экз. Аб'ём — 4 друк. аркушы.
Цана — свабодная. Заказ №10988.
Спасылка на «Салідарнасць» пры перадруку абавязковая.